



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

П Р И К А З

25.10.2024

№ 347-903

Об организации и проведении муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025»

В целях реализации муниципальной программы «Развитие образования города Нижневартовска» на 2024 год, утвержденной постановлением администрации города Нижневартовска от 17.09.2014 № 1858, повышения общественного статуса и значимости педагогической профессии, выявления талантливых педагогических и руководящих работников подведомственных образовательных организаций, их поддержки и поощрения,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести муниципальный этап Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025» (далее – конкурс «Педагог года города Нижневартовска – 2025»), конкурсы, конкурс) в период с 28.10.2024 по 29.11.2024.

2. Отделу качества образования управления качества образования, дополнительного образования, организации отдыха и занятости детей департамента образования администрации города (Н.В. Слотюк) осуществить координацию деятельности по организации и проведению конкурсов.

3. Утвердить:

3.1. Состав организационного комитета конкурса согласно приложению 1.

3.2. Состав жюри конкурса согласно приложению 2.

3.3. Состав счетной комиссии конкурса согласно приложению 3.

3.4. Порядок проведения конкурсов (далее – порядок) согласно приложению 4:

- конкурса «Учитель года»;
- конкурса «Воспитатель года»;
- конкурса «Лидер в образовании»;
- конкурса «Лучший учитель основ безопасности и защиты Родины»;
- конкурса «От сердца к сердцу»;
- конкурса «Первый учитель».

4. Муниципальному автономному учреждению города Нижневартовска «Центр развития образования»:

4.1. С 28.10.2024 организовать работу сайта «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru>, в том числе для размещения участниками конкурсных материалов на заочном этапе конкурсов.

4.2. В период с 28.10.2024 по 15.11.2024 организовать проведение заочного этапа конкурса в соответствии с порядком, согласно приложению 4 к настоящему приказу.

4.3. В период с 11.11.2024 по 15.11.2024 организовать работу жюри заочного этапа для оценивания конкурсных материалов, размещенных участниками конкурсов на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2025».

4.4. С 18.11.2024 по 19.11.2024 организовать подведение итогов заочного этапа конкурсов.

4.5. В период с 21.11.2024 по 28.11.2024 организовать проведение очного этапа конкурсов в соответствии с порядком, согласно приложению 4 к настоящему приказу.

4.6. Осуществить финансирование конкурсов за счет средств субсидии на иные цели, предусмотренных в подзадаче 5.1 задачи 5 муниципальной программы «Развитие образования города Нижневартовска» (с изменениями) на 2024 год.

5. Директору муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 44 с углубленным изучением отдельных предметов имени Константина Дмитриевича Ушинского» (С.А. Строчинский), заведующему муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 80 «Светлячок» (С.С. Гасымова), создать условия для проведения очного этапа конкурса на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №44 с углубленным изучением отдельных предметов имени Константина Дмитриевича Ушинского», муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 80 «Светлячок».

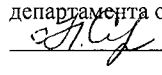
6. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Исполняющий обязанности
директора департамента



Ю.А. Шитиков

Исполнитель:
начальник отдела качества образования управления качества образования,
дополнительного образования, организации отдыха и занятости детей
департамента образования администрации города

 Н.В. Слотюк
2024

Приложение 1 к приказу
департамента образования

№ 25102024/24П-903

Состав

организационного комитета муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025»

Председатели оргкомитета

Шитиков Юрий Александрович	исполняющий обязанности директора департамента образования администрации города
Побединская Елена Геннадиевна (по согласованию)	председатель Нижневартовской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации

Члены оргкомитета

Слотюк Наталья Владимировна	начальник отдела качества образования управления качества образования, дополнительного образования, организации отдыха и занятости детей департамента образования администрации города
Гасымова Светлана Сергеевна	заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 80 «Светлячок»
Строчинский Станислав Александрович	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №44 с углубленным изучением отдельных предметов имени Константина Дмитриевича Ушинского»
Хисамутдинова Яна Алексеевна	директор муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования»
Ахметзянова Альбина Гаязовна	директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Нижневартовска «Центр детского творчества»

Приложение 2 к приказу
департамента образования

25/10/2024 № 347/903

СОСТАВ

жюри муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций
«Педагог года города Нижневартовска – 2025»

1. Жюри конкурса «Учитель года»

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Козлова Ольга Петровна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №1», председатель жюри
2.	Лариков Павел Анатольевич (по согласованию)	депутат Думы города Нижневартовска, председатель комитета Думы города Нижневартовска по социальным вопросам, член жюри
3.	Истрофилова Олеся Ивановна (по согласованию)	декан факультета педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижневартовский государственный университет», кандидат педагогических наук, доцент, член жюри
4.	Скороход Елена Геннадьевна (по согласованию)	заведующий социально-экономическим отделением бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовский социально-гуманитарный колледж», главный эксперт Чемпионата Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Абилимпикс», член жюри
5.	Бачинина Татьяна Васильевна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №29», член жюри
6.	Игошин Эдмонд Валерьевич	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей №1 имени Александра Сергеевича Пушкина», член жюри

7.	Морозенко Ольга Ивановна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей», член жюри
8.	Федоров Вадим Дмитриевич	учитель математики муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №44 с углубленным изучением отдельных предметов имени Константина Дмитриевича Ушинского», победитель «Педагог года города Нижневартовска - 2024» в конкурсе «Учитель года», член жюри
9.	Хисамова Алла Вячеславовна	заместитель директора по учебной работе, учитель биологии муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей №2», победитель окружного конкурса на звание лучшего педагога общеобразовательной организации в 2024 году, член жюри

2. Жюри конкурса «Воспитатель года»

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Посадова Юлия Владимировна	начальник дошкольного отдела департамента образования администрации города, председатель жюри
2.	Салаватова Асиль Магомедовна (по согласованию)	заведующий кафедрой педагогики и педагогического и социального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижевартовский государственный университет», кандидат педагогических наук, доцент, член жюри
3.	Астраханцева Ирина Вячеславовна	заведующий педагогическим отделением бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижевартовский социально-гуманитарный колледж», член жюри
4.	Алексеенко Кристина Николаевна (по согласованию)	шеф-редактор сайта общественно-политической региональной газеты «Местное время», член общественного совета при департаменте образования, член жюри
5.	Ахтямова Елена Николаевна	заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом №77 «Эрудит», член жюри
6.	Банкова Елена Васильевна	воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №80 «Светлячок», победитель конкурса «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» в 2024 году, член жюри
7.	Гасымова Светлана Сергеевна	заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом №80 «Светлячок», член жюри
8.	Гладких Ольга Ивановна	заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом №44 «Золотой ключик», член жюри

9.	Осадчая Резида Тагировна	депутат думы города Нижневартовска, заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом №40 «Золотая рыбка», член жюри
----	-----------------------------	---

3. Жюри конкурса «Лидер в образовании»

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Строчинский Станислав Александрович	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 44 с углубленным изучением отдельных предметов имени Константина Дмитриевича Ушинского», председатель жюри
2.	Побединская Елена Геннадиевна	председатель Нижневартовской городской организации Профсоюза работников образования и науки РФ, член жюри
3.	Лавров Дмитрий Николаевич (по согласованию)	проректор по образовательной деятельности и информатизации федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижневартовский государственный университет», кандидат технических наук, доцент, член жюри
4.	Окунцева Светлана Владимировна	преподаватель бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовский социально-гуманитарный колледж», призер Регионального этапа Всероссийского конкурса «Мастер года» в 2024 году, член жюри
5.	Бессонова Гульнара Фиатовна (по согласованию)	член общественного совета по проведению независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности образовательными организациями, подведомственными департаменту образования администрации города Нижневартовска, член жюри
6.	Волкова Луиза Минигуловна	заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детский сад №86 «Былинушка», член жюри
7.	Кадров Файль Мансурович	директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Нижневартовска «Центр детского и юношеского технического творчества «Патриот», член жюри
8.	Ротова Рамзия Агзамовна	заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением города Нижневартовска детским садом № 41 «Росинка», член жюри

9.	Фарберова Татьяна Романовна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей №2», член жюри
----	-----------------------------------	--

4. Жюри конкурса «Лучший учитель основ безопасности и защиты Родины»

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Захарченко Светлана Александровна	начальник отдела обеспечения безопасности и прав участников образовательного процесса департамента образования администрации города, председатель жюри
2.	Кузнецова Вера Петровна (по согласованию)	доцент кафедры географии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижевартовский государственный университет», кандидат географических наук, член жюри
3.	Баранова Яна Николаевна	преподаватель бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижевартовский социально-гуманитарный колледж», член жюри
4.	Догадина Алла Васильевна	заместитель директора муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №11», победитель «Педагог года города Нижневартовска - 2021» в конкурсе «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ», член жюри
5.	Корнилов Александр Александрович (по согласованию)	исполняющий обязанности начальника аварийно-спасательной службы муниципального казенного учреждения города Нижневартовска «Управление по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям», член жюри
6.	Сидоров Владимир Вячеславович	заместитель директора муниципального автономного учреждения дополнительного образования г. Нижневартовска «Центр детского и юношеского технического творчества «Патриот», член жюри
7.	Флерко Николай Николаевич	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №17», член жюри
8.	Черкашин Иван Александрович	преподаватель-организатор ОБЗР муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №22», призер регионального этапа «Педагог года Югры - 2024» в конкурсе «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) Ханты-

		Мансийского автономного округа – Югры», член жюри
9.	Шабалина Елена Вильямовна	преподаватель-организатор ОБЗР муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №29», призер регионального этапа «Педагог года Югры - 2020» в конкурсе «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ (БЖД) Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», член жюри

5. Жюри конкурса «От сердца к сердцу»

№ п/п	ФИО	Должность
1	Гасымова Галина Александровна	депутат Думы города Нижневартовска, кандидат философских наук, директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №42», председатель жюри
2	Романко Оксана Анатольевна (по согласованию)	доцент кафедры психологии образования и развития федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижневартовский государственный университет», кандидат психологических наук, доцент, член жюри
3	Харченко Эльза Рафаэлевна	преподаватель бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовский социально-гуманитарный колледж», победитель конкурса среди работников СПО в номинации «От сердца к сердцу» в 2023 году, член жюри
4	Белавина Надежда Федоровна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №25», член жюри
5	Лебедева Анна Николаевна (по согласованию)	председатель региональной общественной организации ХМАО-Югры «Центр Поддержки Семьи», член жюри
6	Лепешева Екатерина Аркадьевна	учитель истории и обществознания, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №11», член жюри
7	Лысенко Лидия Анатольевна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №3», член жюри
8	Черногалов Анатолий Владимирович	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №19», член жюри

9	Якимчук Мария Сергеевна	учитель английского языка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей №1 имени Александра Сергеевича Пушкина», победитель «Педагог года города Нижневартовска - 2024» в конкурсе «От сердца к сердцу», член жюри
---	----------------------------	---

6. Жюри конкурса «Первый учитель»

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Полякова Валерия Аркадьевна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 14», председатель жюри
2.	Мехдиева Ирада Джахангир кызы (по согласованию)	преподаватель кафедры педагогики и педагогического и социального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижевартовский государственный университет», Ученый секретарь Ученого совета, член жюри
3.	Ширеева Наталья Александровна	заведующий кафедрой начального общего образования бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижевартовский социально-гуманитарный колледж», победитель конкурса лучших учителей Российской Федерации, победитель регионального этапа Всероссийского конкурса «Мастер года-2021», член жюри
4.	Васильева Олеся Олеговна	учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №10», победитель конкурса на присвоение статуса «Педагог Югры» в 2023 году, член жюри
5.	Застрожина Виктория Викторовна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №7», член жюри
6.	Корнилова Татьяна Николаевна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №13», член жюри
7.	Петренко Елена Анатольевна	учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №22», член жюри
8.	Серебренникова Оксана Сергеевна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №8», член жюри
9.	Туценко Зоя Николаевна	директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №9», член жюри

Приложение 3 к приказу
 департамента образования
 администрация города
 от 25.10.2024 № 24/Д-903

Состав

счетной комиссии муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025»

№ п/п	ФИО	Должность	Функции
1.	Слотюк Наталья Владимировна	начальник отдела качества образования управления качества образования, дополнительного образования, организации отдыха и занятости детей департамента образования администрации города	председатель счетной комиссии
2.	Егорова Олеся Владимировна	заведующий отделом МАУ г. Нижневартовска «Центр развития образования»	член счетной комиссии
3.	Михайлова Алена Ивановна	заведующий отделом МАУ г. Нижневартовска «Центр развития образования»	секретарь счетной комиссии
4.	Лопухова Ольга Владимировна	заведующий отделом МАУ г. Нижневартовска «Центр развития образования»	член счетной комиссии
5.	Гревцева Наталья Николаевна	методист МАУ г. Нижневартовска «Центр развития образования»	член счетной комиссии
6.	Марченко Светлана Валентиновна	методист МАУ г. Нижневартовска «Центр развития образования»	член счетной комиссии
7.	Петрик Елизавета Юрьевна	методист МАУ г. Нижневартовска «Центр развития образования»	член счетной комиссии
8.	Тарасова Елена Геннадьевна	методист МАУ г. Нижневартовска «Центр развития образования»	член счетной комиссии

Приложение 4 к приказу
департамента образования
администрация города
от 25/10/2024 № 34/7903

ПОРЯДОК
проведения муниципального этапа Всероссийских конкурсов
профессионального мастерства в сфере образования для работников
подведомственных образовательных организаций
«Педагог года города Нижневартовска – 2025»

I. Общие положения

1.1. Настоящий порядок проведения муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025» (далее – Порядок) определяет место проведения, сроки, требования к составу участников и представлению материалов, формированию состава жюри, функции, права и обязанности оргкомитета, жюри, счетной комиссии, конкурсные мероприятия, критерии оценки конкурсных мероприятий, порядок подведения итогов, распределения призового фонда и награждение участников конкурса, включая отбор финалистов, суперфиналистов и победителей муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025», а также финансирование конкурсов:

- «Учитель года»;
- «Воспитатель года»;
- «Лидер в образовании»;
- «Лучший учитель основ безопасности и защиты Родины»;
- «От сердца к сердцу»;
- «Первый учитель».

1.2. Конкурсы проводятся с 28.10.2024 по 29.11.2024 в рамках реализации муниципальной программы «Развитие образования города Нижневартовска» на 2024 год.

1.3. Организаторами конкурсов являются департамент образования администрации города Нижневартовска совместно с муниципальным автономным учреждением города Нижневартовска «Центр развития образования», Нижневартовская городская организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (далее – организатор).

1.4. Официальной эмблемой конкурсов является пеликан, распростерший крылья над своими птенцами.

1.5. Конкурсы проводятся в рамках объявленного в Российской Федерации Года семьи.

1.6. Информационная поддержка конкурсов осуществляется на портале системы образования города Нижневартовска <https://edu-nv.ru>, на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> и социальной сети в ВК <https://vk.com/edunv>.

1.7. Очный этап конкурса проходит в образовательных организациях, являющихся конкурсными площадками:

Конкурс	Конкурсная площадка
«Учитель года», «Лидер в образовании», «Лучший учитель ОБЗР», «От сердца к сердцу», «Первый учитель»	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 44 с углубленным изучением отдельных предметов имени Константина Дмитриевича Ушинского» (Восточный проезд, дом 7)
«Воспитатель года»	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 80 «Светлячок» (ул. 60 лет Октября, д. 47б)

1.8. В случае если конкурсант является педагогическим работником образовательной организации, входящей в состав конкурсных площадок, конкурсные испытания с обучающимися проводятся с участием обучающихся иной образовательной организации. Образовательная организация определяется оргкомитетом конкурса.

1.9. В случае непредвиденных обстоятельств организатор конкурса имеет право вносить дополнения или коррективы в настоящий Порядок.

II. Сроки проведения конкурсов

2.1. Конкурсы проводятся с 28.10.2024 по 29.11.2024 в два этапа.

Заочный этап – с 28.10.2024 по 15.11.2024:

– с 28.10.2024 по 08.11.2024 – размещение конкурсных материалов на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru>;

– с 11.11.2024 по 15.11.2024 – работа жюри, оценивание конкурсных материалов;

– с 18.11.2024 по 19.11.2024 – подведение итогов заочного этапа конкурсов;

– 20.11.2024 – объявление результатов заочного этапа конкурсов.

Открытие конкурсов – 21.11.2024.

Очный этап – с 21.11.2024 по 28.11.2024.

Заккрытие конкурсов – 29.11.2024 (по согласованию с оргкомитетом).

III. Цель и задачи конкурсов

3.1. Цель конкурсов – развитие творческой деятельности работников системы образования по обновлению содержания образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее – ФГОС) и Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; повышение социального статуса и престижа профессии педагога, предъявление лучших образцов профессиональной педагогической деятельности широкой общественности.

3.2. Задачи конкурсов:

- выявление талантливых педагогов и руководителей, обобщение и распространение их передового опыта;
- обеспечение преемственности лучших педагогических традиций;
- создание условий для профессионального и карьерного роста педагогических работников, поддержка в реализации социально значимых проектов;
- формирование кадрового резерва руководителей в области образования из числа участников конкурсов;
- повышение уровня профессионального мастерства педагогов.

IV. Участники конкурсов и порядок их выдвижения

4.1. Для участия в конкурсах приглашаются педагогические и руководящие работники образовательных организаций, подведомственных департаменту образования администрации города Нижневартовска, реализующих программы дошкольного, начального, основного и среднего общего образования, дополнительного образования детей, имеющие первую или высшую квалификационную категорию (далее – участники).

Участниками не могут быть победители конкурсов за последние три года.

4.2. Выдвижение кандидатов для участия в конкурсах осуществляется образовательной организацией. Руководители образовательных организаций могут принимать участие в конкурсе путем самовыдвижения. Образовательная организация, выдвигающая участника на конкурс, самостоятельно определяет процедуру выбора своего представителя и несет ответственность за качество подготовки и своевременное предоставление документов участника.

4.3. В конкурсах принимают участие следующие категории педагогических и руководящих работников:

- конкурс «Учитель года» – учителя общеобразовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, имеющие педагогический стаж 5 и более лет;

- конкурс «Воспитатель года» – педагогические работники дошкольных образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, имеющие педагогический стаж 5 и более лет;

- конкурс «Лидер в образовании» – руководители, заместители руководителей дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей, имеющие управленческий стаж не менее 3 лет;

- конкурс «Лучший учитель основ безопасности и защиты Родины» (ОБЗР) – преподаватели-организаторы основ безопасности и защиты Родины (ОБЗР) общеобразовательных организаций, имеющие педагогический стаж 5 и более лет;

- конкурс «От сердца к сердцу» – педагогические работники общеобразовательных организаций, выполняющие функции классного руководителя, советники директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, без предъявления требований по стажу;

- конкурс «Первый учитель» – педагогические работники общеобразовательных организаций, реализующие образовательные программы начального общего образования, занимающие по основному месту работы должность «учитель начальных классов», имеющие педагогический стаж 5 и более лет.

V. Предоставление материалов для участия в конкурсах

5.1. Претендентам на участие в конкурсах с 28.10.2024 по 08.11.2024 на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> в разделе «Регистрация» необходимо пройти регистрацию участника и разместить следующие материалы:

- информационную карту участника в формате *Word (doc)*, *PDF* (приложение 1);

- фотографию участника конкурса в формате *JPG* с разрешением не менее 150 px, не более 500 px;

- дополнительные материалы, подтверждающие опыт работы: разработка урока, внеклассного мероприятия, диагностический инструментарий, дидактические материалы, видеоматериалы и т.д. (при наличии), не более 3-х приложений, размещаются в форматах *zip*, *rar*, *avi*;

- материалы конкурсных испытаний заочного этапа конкурсов в соответствии с перечнем, указанным в разделе каждого конкурса.

5.2. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению.

5.3. Размещение информации доступно до 17:00 часов 08.11.2024.

5.4. Квота на участие в заочном этапе конкурсов не устанавливается.

VI. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки конкурса «Учитель года»

6.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

Заочный этап включает два конкурсных испытания: «Интернет-ресурс», «Медиавизитка».

6.1.1. Конкурсное испытание «ИНТЕРНЕТ-РЕСУРС».

Цель конкурсного испытания: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Оформление конкурсного испытания: интернет-ресурс участника конкурса (личный сайт, страница в социальной сети, страница на сайте образовательной организации) создается страница, представляющая достижения педагога и обучающихся.

Ссылка на страницу размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> при регистрации участника, а также в информационной карте участника конкурса. Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Информационная насыщенность	1.1.Использованы разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) 1.2.Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство 1.3.Размещены материалы открытых уроков и других мероприятий, в которых конкурсант принял участие (фото и видео материалы, краткие тезисы, презентации и т.д.) 1.4.Размещены ссылки на проведенные вебинары, которые могут быть полезны посетителям 1.5.Размещены разработки своих уроков, внеклассных мероприятий и иные материалы 1.6.Размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта 1.7.Размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта или его обучающихся	7
2. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	2.1.Используется понятное для посетителя меню, рубрикация материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор) 2.2.Имеются инструкции и пояснения для пользователей (подсказки, помощь) 2.3.Обеспечена защищённость пользователей, отсутствует реклама и отвлекающие окна 2.4.Учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д. 2.5.Обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями 2.6.Размещены материалы небольшого объема (до 100 Мб), учитывается средняя скорость интернета при загрузке материала 2.7.Используются общепринятые форматы размещаемой информации, соблюдается стилевое единство в оформлении размещаемых материалов	7

3. Эффективность обратной связи	3.1. Регулярно осуществляется обратная связь, конкурсант отвечает на вопросы посетителей своего Интернет-ресурса в форумах в течение недели 3.2. Используются формы обратной связи 3.3. Даны ссылки на связанные с содержанием сайта группы в социальных сетях 3.4. Размещены контактные данные конкурсанта 3.5. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с обучающимися 3.6. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с коллегами 3.7. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать конструктивные отношения с родителями обучающихся	7
4. Актуальность информации	4.1. Регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе, нормативно-правовой базы 4.2. Размещена новостная лента 4.3. Обеспечена связь размещаемой информации с текущими событиями своей образовательной организации, ХМАО – Югры, Российской Федерации 4.4. Размещены ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги 4.5. Размещены ссылки (материалы) интернет-конференций 4.6. Размещены рекомендуемые коллегам интернет-сервисы полезные для их профессиональной деятельности 4.7. Размещена информация о творческих конкурсах, викторинах и других видах работ	7
5. Оригинальность и адекватность дизайна	5.1. Для представления материалов используется инфографика 5.2. Корректность обработки графики 5.3. Для привлечения внимания посетителей использованы гармоничные цветовые решения 5.4. Использован индивидуальный стиль для оформления Интернет-ресурса 5.5. Учтено эмоциональное воздействие размещаемых материалов на посетителя 5.6. Продуманы смысловые детали сайта, расставлены акценты (выделение цветом, курсив и т.д.) 5.7. Присутствует логика расположения материалов	7
Максимальный общий балл:		35

6.1.2. Конкурсное испытание «МЕДИАВИЗИТКА»

Цель конкурсного испытания: раскрытие наиболее значимых аспектов профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности участника конкурса и достижений его учеников в контексте особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает.

Формат конкурсного испытания: видеоролик – до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео – 16:9; формат видео – .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает (наименование образовательной организации).

Видеоролик размещается на канале RUTUBE (<https://rutube.ru/>).

Ссылка на видеоролик размещается на Интернет-ресурсе участника конкурса, при регистрации участника на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru>

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Информативность и содержательность	1.1. Демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающимися, коллегами 1.2. Демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью 1.3. Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	6
2. Представление информации	2.1. Соблюдаются технические требования к видеоролику 2.2. Видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны 2.3. Соблюдается соответствие видеоряда содержанию	6
Максимальный общий балл:		12

6.1.3. По итогам заочного этапа жюри конкурса определяет 8 (восемь) участников финала конкурса набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертизы пакета документов и материалов. Результаты заочного этапа в финале конкурса не учитываются.

6.2. **Очный этап** проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

Финал конкурса включает три конкурсных испытания: «Урок», «Разговор со школьниками», «Мастер-класс».

6.2.2. Конкурсное испытание «УРОК»

Цель конкурсного испытания: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа урока, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету, который проводится в образовательной организации. Тема урока формулируется оргкомитетом в соответствии с программным материалом, изучаемым в данный момент в образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой, и сообщается участникам на подведении итогов заочного этапа конкурса. Возраст обучающихся и необходимое оборудование для проведения урока определяет участник.

В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Регламент: урок – 35 минут, обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут, самоанализ и ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Методическая и психолого-педагогическая грамотность	1.1. Демонстрирует готовность к проведению урока 1.2. Регулирует темп и ритм урока, предлагает объем учебного материала в соответствии с возрастными особенностями обучающихся	10

	<p>1.3. Выстраивает структуру урока в соответствии с целью, обеспечивает смену видов деятельности обучающихся</p> <p>1.4. Организует совместную учебную деятельность обучающихся на основе различных форм взаимодействия</p> <p>1.5. Корректно применяет средства обучения (материалы и оборудование), в том числе цифровые</p>	
2. Корректность и глубина понимания предметного содержания	<p>2.1. Предлагает обучающимся четко структурированный предметный материал, отобранный с учетом современных достижений науки, техники и технологий</p> <p>2.2. Формирует ценностное отношение обучающихся к изучаемому предметному содержанию</p> <p>2.3. Корректно применяет понятийный аппарат учебного предмета, организует работу обучающихся с метапредметными понятиями</p> <p>2.4. Организует исследовательскую деятельность обучающихся на предметном материале</p> <p>2.5. Моделирует реальные ситуации из жизни и деятельности человека, в которых может применяться содержание учебного предмета</p>	10
3. Целеполагание и результативность	<p>3.1. Формулирует цель урока в соответствии с федеральной рабочей программой по учебному предмету</p> <p>3.2. Определяет соответствие индивидуальных достижений обучающихся и планируемых результатов освоения образовательной программы</p> <p>3.3. Применяет критериальное оценивание учебной деятельности обучающихся</p> <p>3.4. Применяет приемы, поддерживающие учебную успешность обучающихся</p> <p>3.5. Обеспечивает обучающимся обратную связь для коррекции их учебной деятельности</p>	10
4. Реализованность воспитательного потенциала урока	<p>4.1. Формулирует воспитательную задачу урока в соответствии со спецификой учебного предмета</p> <p>4.2. Применяет на уроке методы и приемы, обеспечивающие формирование у обучающихся традиционных российских духовно-нравственных ценностей с учетом возрастных особенностей</p> <p>4.3. Организует на уроке обсуждение специально отобранного предметного содержания и проблемных ситуаций с учетом личностных интересов обучающихся и общественных потребностей</p> <p>4.4. Применяет на уроке интерактивные формы учебной работы, способствующие развитию социально-личностных качеств обучающихся</p> <p>4.5. Побуждает обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения на уроке, соответствующие морально-нравственным нормам и поддерживающие доброжелательную атмосферу</p>	10
5. Коммуникативная культура	<p>5.1. Придерживается делового стиля общения с обучающимися</p> <p>5.2. Демонстрирует педагогический такт, включенность в совместную деятельность с обучающимися</p> <p>5.3. Поддерживает положительный эмоциональный контакт с обучающимися</p> <p>5.4. Применяет вербальные и невербальные средства коммуникации с обучающимися</p> <p>5.5. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)</p>	10
6. Рефлексивная культура	<p>6.1. Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи</p> <p>6.2. Оценивает степень реализации цели урока и достижения планируемых результатов</p> <p>6.3. Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на уроке</p> <p>6.4. Анализирует место и значение применения на уроке</p>	10

	нестандартных педагогических приемов и средств обучения 6.5. Демонстрирует системность самоанализа урока, строит оценочные суждения на научной основе	
Максимальный общий балл:		60

6.2.3. Конкурсное испытание «РАЗГОВОР СО ШКОЛЬНИКАМИ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионально-личностных компетенций конкурсанта в области воспитания и социализации школьников.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение конкурсантом с обучающимися актуальной социально значимой темы.

Темы для обсуждения разрабатываются оргкомитетом в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 09.11.2022 № 809) и определяются для каждого конкурсанта жеребьевкой.

Конкурсант проводит обсуждение темы в том же классе, в котором проводится конкурсное испытание «Урок».

Регламент: обсуждение темы с обучающимися – до 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Глубина, уровень раскрытия темы и воспитательная ценность проведенного обсуждения	1.1. Демонстрирует системный взгляд на обсуждаемую тему, дает четкие и ясные объяснения 1.2. Обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним 1.3. Способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес обучающихся 1.4. Создает воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения 1.5. Способствует пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности	10
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность	2.1. Реализует воспитательные цели и задачи с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся 2.2. Выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательного потенциала различных видов деятельности обучающихся 2.3. Демонстрирует последовательность педагогических действий в организации обсуждения темы 2.4. Создает атмосферу доверия и дружелюбную обстановку при обсуждении проблем, поддерживая обучающихся в принятии ответственных решений 2.5. Использует соответствующий материал и точные педагогические инструменты для достижения результатов воспитания	10
3. Творческий подход к решению воспитательных задач	3.1. Демонстрирует креативные решения и нестандартные подходы в реализации воспитательных задач 3.2. Способствует творческой активности, самореализации и конструктивности обучающихся 3.3. Поддерживает творческую активность и вовлеченность обучающихся в обсуждении темы 3.4. Использует яркие образы и соответствующую	10

	визуализацию для усиления воспитательных эффектов 3.5. Способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки	
4. Коммуникативная культура	4.1. Поддерживает различные способы совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации 4.2. Эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости формулирования вопросов и аргументированности ответов 4.3. Эффективно и уместно использует разные источники информации 4.4. Демонстрирует языковую грамотность и культуру речи 4.5. Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися	10
Максимальный общий балл:		40

6.2.4. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС»

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Методическая обоснованность	1.1. Представляет оригинальную педагогическую практику по актуальным направлениям развития системы образования 1.2. Аргументирует значимость темы для формирования педагогической культуры 1.3. Предъявляет методически проработанный педагогический опыт для распространения 1.4. Применяет авторские средства обучения и воспитания (материалы и оборудование), в том числе цифровые 1.5. Применяет методы и приемы активного обучения	10
2. Практическая значимость и применимость	2.1. Демонстрирует верифицированное на практике решение нестандартной профессиональной задачи 2.2. Предлагает варианты использования представленного опыта в профессиональной деятельности 2.3. Обосновывает новизну методического решения профессиональной задачи 2.4. Обосновывает соответствие представленного решения приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования 2.5. Выделяет и обосновывает эффекты применения своего педагогического опыта для системы образования	10
3. Актуальность и глубина предметного содержания	3.1. Предметное содержание соответствует ФГОС, принципам обучения и воспитания и передовым достижениям российской науки 3.2. Предметное содержание проработано методически 3.3. Предметное содержание направлено на формирование целостной картины мира 3.4. Предметное содержание адаптировано для обогащения социального опыта	10

	3.5. Предметное содержание ориентировано на формирование эмоционально-ценностного отношения к миру	
4. Эффективность форм педагогического взаимодействия	4.1. Применяет различные формы педагогического взаимодействия в соответствии с целью мастер-класса 4.2. Обеспечивает сотрудничество и диалог участников мастер-класса 4.3. Обеспечивает творческую деятельность участников мастер-класса 4.4. Целостно использует предметно-пространственную среду взаимодействия 4.5. Гибко адаптируется в новых межличностных отношениях	10
5. Информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации	5.1. Применяет информационное обеспечение деятельности 5.2. Применяет широкий репертуар способов коммуникации между участниками мастер-класса 5.3. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории 5.4. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.) 5.5. Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации	10
6. Рефлексивная культура	6.1. Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи 6.2. Обеспечивает обратную связь участникам занятия 6.3. Осмысливает неординарные практические задачи и ход их решения 6.4. Оценивает степень реализации цели занятия и достижения планируемых результатов 6.5. Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на занятии	10
Максимальный общий балл:		60

6.2.5. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяются 5 участников суперфинала, набравших наибольшее количество баллов. Результаты финала конкурса не учитываются в суперфинале.

6.3. **Суперфинал конкурса** включает два конкурсных испытания: «Брифинг», «Блицтурнир». Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки.

6.3.1. Конкурсное испытание «БРИФИНГ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

Формат конкурсного испытания: ответы финалистов конкурса на вопросы интервьюеров из числа ученической, студенческой, родительской, профессиональной, культурной общественности и представителей пресс-центров в формате брифинга.

Общение интервьюеров с финалистами, последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент: общая продолжительность – до 120 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 35 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	1.1. Проявляет приверженность традиционным духовно-нравственным и социально-педагогическим ценностям 1.2. Раскрывает собственную профессионально-личностную позицию на основе государственной политики в сфере образования 1.3. Транслирует приоритет совместной деятельности и субъект субъектных отношений участников образовательного процесса 1.4. Взаимодействует на основе морально-нравственных норм и соблюдает педагогическую этику 1.5. Использует конструктивную критику для обоснования собственной точки зрения	10
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	2.1. Анализирует проблему в соответствии с основными положениями государственной политики в сфере образования и воспитания 2.2. Высказывает творческие профессиональные идеи и решения для развития единого образовательного пространства 2.3. Обосновывает предложенные идеи и решения с точки зрения государственной политики в сфере образования и воспитания 2.4. Предлагает и детализирует проекты для реализации в сфере образования 2.5. Вносит предложения по обновлению содержания образования с учетом приоритетных направлений развития науки, технологий и техники	10
3. Конструктивность позиции	3.1. Демонстрирует эмоциональное благополучие, оптимизм, положительный настрой 3.2. Контролирует собственные эмоции и меняет их для повышения эффективности общения 3.3. Проявляет умение слушать собеседников, использует различные виды слушания 3.4. Предлагает критически выверенные умозаключения 3.5. Использует аргументы для обоснования собственной точки зрения	10
4. Коммуникативная культура и навыки самопрезентации	4.1. В общении следует педагогическим идеалам и ценностям, демонстрирует принадлежность к педагогическому сообществу 4.2. Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации 4.3. Излагает собственную позицию в соответствии с темой беседы 4.4. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории 4.5. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)	10
Максимальный общий балл:		40

6.3.2. Конкурсное испытание «БЛИЦТУРНИР»

Цель конкурсного испытания: демонстрация суперфиналистов способности оперативно находить в командном взаимодействии эффективное решение профессиональных задач.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение группой участников конкурсного испытания ситуационных задач, связанных с их профессиональной деятельностью, с представлением решений.

Составы групп участников конкурсного испытания и очередность выступлений групп определяются жеребьевкой.

Перечень ситуационных задач для конкурсного испытания утверждается оргкомитетом.

Регламент: общая продолжительность конкурсного испытания не более 180 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 60 минут, из которых на обсуждение ситуационной задачи группой – до 3 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Управление рисками, принятие решений и ответственность за результат	1.1. Обоснованно формулирует риски как возможные нежелательные ситуации 1.2. Дает характеристику и оценивает риски развития ситуации 1.3. Аргументированно выявляет конфликты интересов и предлагает решения для их профилактики 1.4. Предлагает взвешенные решения, направленные на достижение результата 1.5. Проявляет ответственность за предлагаемые решения проблемных ситуаций	10
2. Глубина и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений	2.1. Предлагает решения проблемы в соответствии с актуальными задачами развития системы образования 2.2. Проявляет профессиональную инициативу и предлагает оригинальные идеи для решения проблемы 2.3. Предлагает практико-ориентированные решения профессиональной задачи 2.4. Аргументирует предлагаемое решение на основе оценки проблемной ситуации 2.5. Отстаивает профессиональной задачи целесообразность предложенных решений	10
3. Мотивированность, целеустремленность и сила личности	3.1. Придерживается деловых (профессиональных) мотивов 3.2. Проявляет самостоятельность и уверенность в себе в процессе совместного решения задачи 3.3. Проявляет целеустремленность и умение концентрироваться на главном в совместной деятельности 3.4. Демонстрирует профессиональную смелость и контроль над собой в групповой работе 3.5. Конструктивно отстаивает собственную позицию	10
4. Масштабность мышления, социальная направленность, профессиональная зрелость	4.1. Рассматривает идеи и предлагаемые решения профессиональных задач в перспективе их применения в едином образовательном пространстве 4.2. Применяет информационный и ресурсный подходы для генерирования решений профессиональных задач 4.3. Демонстрирует готовность к профессионально-личностным изменениям, стремление к горизонтальному обмену опытом 4.4. Демонстрирует широкий профессиональный кругозор	10

	4.5. Демонстрирует индивидуальный профессиональный стиль	
5. Коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных границ и этики)	5.1. Придерживается норм педагогической этики 5.2. Излагает собственную позицию в соответствии с коммуникативной задачей 5.3. Организует сотрудничество и диалог в группе 5.4. Гибко управляет собственными эмоциями, преодолевает коммуникативные барьеры 5.5. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом ситуации коммуникации	10
Максимальный общий балл:		50

6.4. При определении абсолютного победителя учитывается сумма баллов, полученная по итогам суперфинала. Результаты заочного этапа конкурса при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

VII. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки конкурса «Воспитатель года»

7.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

7.2. **Заочный этап** состоит из двух туров:

1 тур включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Визитная карточка»;

2 тур – конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» в очном формате.

7.3. Первый тур заочного этапа

7.3.1. Конкурсное испытание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Цель конкурсного испытания: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Оформление конкурсного испытания: Интернет-ресурс участника конкурса (страница участника конкурса на официальном сайте дошкольной образовательной организации, личный сайт, блог), включающий методические и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта.

Ссылка Интернет-ресурс размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> при регистрации участника, а также в информационной карте участника конкурса.

Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Содержательность и практическая значимость материалов	1.1.Содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений 1.2.Содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО 1.3.Информационный контент, представленный для родителей (законных представителей) обучающихся, содержателен, доступен для понимания, актуален 1.4.Материалы имеют практико-ориентированный характер 1.5.Материалы представляют интерес для профессионального	14

	сообщества 1.6.Содержание материалов направлено на решение воспитательных задач 1.7.Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	
2. Характеристика ресурса	2.1.Обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации 2.2.Предусмотрена возможность осуществления обратной связи 2.3.Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.) 2.4.Материалы регулярно обновляются 2.5.Визуальное удобство восприятия информации; стилевое единство разделов; художественное оформление; адекватность цветового решения 2.6.Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	12
Максимальный общий балл:		26

7.3.2. Конкурсное испытание «ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА «Я — ПЕДАГОГ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Оформление конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его достижениях в профессиональной и общественной деятельности, отражающий профессиональную культуру, демонстрирующий современные способы педагогической деятельности.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием дошкольной образовательной организации, которую он представляет, Ф.И.О. конкурсанта.

Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.)

Видеоролик размещается на канале RUTUBE (<https://rutube.ru/>). Ссылка на видеоролик размещается сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> при регистрации участника конкурса.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Информативность и содержательность	1.1.Демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами 1.2.Демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью 1.3.Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	6
2. Представление информации	2.1.Соблюдается соответствие видеоряда содержанию 2.2.Качество видеоряда, звука, сочетание цветовых и световых эффектов, синхронизация музыки и изображения, видеопереходы 2.3.Видеоряд, композиция и содержание интересны	6

	и оригинальны	
Максимальный общий балл:		12

7.3.3. По итогам первого тура заочного этапа жюри конкурса определяет 12 (двенадцать) участников второго тура по результатам экспертизы пакета документов и материалов.

7.4. Второй тур заочного этапа (проводится в очном формате)

7.4.1. Конкурсное испытание «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

Формат конкурсного испытания: педагогическое мероприятие с детьми демонстрирующее практический опыт конкурсанта, отражающий сущность используемых образовательных технологий.

Конкурсное испытание проводится в дошкольной образовательной организации являющейся конкурсной площадкой. Тема занятия формулируется оргкомитетом в соответствии с программным материалом, изучаемым в данный момент в образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой и утверждается до начала второго тура заочного этапа. Возраст воспитанников и необходимое оборудование для проведения мероприятия определяет участник и указывает в информационной карте. Образовательная деятельность с воспитанниками может быть представлена разными формами.

Регламент: мероприятие с детьми – до 20 минут, самоанализ и ответы на вопросы жюри – 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Психолого-педагогическая грамотность	1.1. Демонстрирует уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям 1.2. Применяет методы обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей 1.3. Взаимодействует с детьми, ориентируясь на их интересы и возможности 1.4. Поддерживает инициативу и самостоятельность детей в различных видах деятельности 1.5. Поддерживает положительное и доброжелательное отношение и взаимодействие детей друг с другом	10
2. Методическая грамотность	2.1. Использует возможности развивающей предметно-пространственной среды для организации общения и совместной деятельности детей 2.2. Регулирует темп и ритм занятия, предлагает объем материала в соответствии с возрастными особенностями детей 2.3. Обеспечивает возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения	10

	2.4. Организует совместную деятельность детей на основе различных форм взаимодействия (индивидуальных, коллективных, групповых) 2.5. Корректно применяет средства обучения (материалы и оборудование), в том числе цифровые	
3. Реализованность развивающего потенциала занятия	3.1. Создает вариативные образовательные ситуации, способствующие развитию детей в различных образовательных областях 3.2. Применяет методы и приемы, обеспечивающие диалог взрослого с детьми, поддержку коммуникации в детской группе 3.3. Применяет методы и приемы, обеспечивающие поддержку детской игры 3.4. Применяет педагогические методы, обеспечивающие развитие любознательности и познавательного интереса у детей 3.5. Применяет педагогические средства для эмоционального развития детей	10
4. Целеполагание и результативность	4.1. Определяет цель занятия в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования 4.2. Обеспечивает приобщение детей к традиционным духовно-нравственным ценностям 4.3. Логично и понятно для детей формулирует инструкции и выводы на протяжении всего занятия 4.4. Оказывает недирективную помощь детям в достижении результата выполняемой деятельности и общения 4.5. Поддерживает положительную самооценку детей на основе обратной связи	10
5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	5.1. Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи, полученной во время занятия 5.2. Применяет приемы, обеспечивающие детям уверенность в собственных возможностях и способностях 5.3. Анализирует место и значение применения на занятии нестандартных педагогических приемов и самостоятельно созданных средств обучения 5.4. Оценивает результативность развивающего занятия 5.5. Демонстрирует системность самоанализа развивающего занятия	10
6. Коммуникативная культура	6.1. Придерживается делового стиля общения с детьми 6.2. Демонстрирует педагогический такт, включенность в совместную творческую деятельность с детьми 6.3. Поддерживает положительный эмоциональный контакт с детьми 6.4. Применяет вербальные и невербальные средства коммуникации с детьми 6.5. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)	10
Максимальный общий балл:		60

7.4.2. По итогам второго тура заочного этапа жюри конкурса определяет 8 (восемь) участников финала очного этапа конкурса, набравших наибольшее количество баллов. Результаты заочного этапа в финале конкурса не учитываются.

7.5. Очный этап проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

Финал конкурса включает два конкурсных испытания: «Моя педагогическая находка», «Мастер-класс».

7.5.1. Конкурсное испытание «МОЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАХОДКА»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Формат конкурсного испытания: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Регламент: выступление конкурсанта – до 10 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Последовательность выступлений конкурсантов определяет жеребьевкой. Представление может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Методическая грамотность	1.1.Обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики 1.2.Выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема 1.3.Обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема 1.4.Выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема 1.5.Представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема 1.6.Демонстрирует знания в области педагогики и психологии 1.7.Демонстрирует оригинальность решения педагогических задач 1.8.Демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе 1.9.Демонстрирует возможность использования ИКТ при решении педагогических задач	18
2. Культура презентации	2.1.Представляет информацию целостно и структурированно 2.2.Точно и корректно использует профессиональную терминологию 2.3.Конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов 2.4.Использует оптимальные объем и содержание информации 2.5.Не допускает речевых ошибок 2.6.Вызывает профессиональный интерес аудитории 2.7. Демонстрирует ораторские качества и артистизм	14
Максимальный общий балл:		32

7.5.2. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС»

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство лауреата в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе. Тему, форму проведения мастер-класса конкурсанты определяют самостоятельно.

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Методическая обоснованность	1.1. Представляет оригинальную педагогическую практику по актуальным направлениям развития системы образования 1.2. Аргументирует значимость темы для формирования педагогической культуры 1.3. Предъявляет методически проработанный педагогический опыт для распространения 1.4. Применяет авторские средства обучения и воспитания (материалы и оборудование), в том числе цифровые 1.5. Применяет методы и приемы активного обучения	10
2. Практическая значимость и применимость	2.1. Демонстрирует верифицированное на практике решение нестандартной профессиональной задачи 2.2. Предлагает варианты использования представленного опыта в профессиональной деятельности 2.3. Обосновывает новизну методического решения профессиональной задачи 2.4. Обосновывает соответствие представленного решения приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования 2.5. Выделяет и обосновывает эффекты применения своего педагогического опыта для системы образования	10
3. Психолого-педагогическая грамотность	3.1. Применяет различные формы педагогического взаимодействия в соответствии с целью мастер-класса 3.2. Обеспечивает сотрудничество и диалог участников мастер-класса 3.3. Организует совместную учебно-профессиональную деятельность участников мастер-класса 3.4. Целостно использует предметно-пространственную среду взаимодействия 3.5. Гибко адаптируется в новых межличностных отношениях	10
4. Проявленность теоретического и эмпирического мышления	4.1. Предлагает решения проблемы в соответствии с актуальными задачами развития системы образования 4.2. Проявляет профессиональную инициативу и предлагает оригинальные идеи для решения проблемы 4.3. Предлагает практико-ориентированные решения профессиональной задачи 4.4. Аргументирует предлагаемое решение на основе оценки проблемной ситуации 4.5. Предлагает решения, верифицированные практикой и применимые в профессиональной деятельности	10
5. Информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации	5.1. Применяет информационное обеспечение деятельности 5.2. Применяет широкий репертуар способов коммуникации между участниками мастер-класса 5.3. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории 5.4. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.) 5.5. Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации	10
6. Рефлексивная культура	6.1. Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи 6.2. Обеспечивает обратную связь участникам занятия 6.3. Осмысливает неординарные практические задачи и ход их решения 6.4. Оценивает степень реализации цели занятия и достижения планируемых результатов 6.5. Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на занятии	10
Максимальный общий балл:		60

7.5.3. По итогам участия в финале конкурса в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяются 5 (пять) участников суперфинала, набравших наибольшее количество баллов. Результаты финала конкурса не учитываются в суперфинале.

7.6. **Суперфинал конкурса** включает два конкурсных испытания: «Брифинг», «Блицтурнир».

7.6.1. Конкурсное испытание «БРИФИНГ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

Формат конкурсного испытания: ответы финалистов конкурса на вопросы интервьюеров из числа ученической, студенческой, родительской, профессиональной, культурной общественности и представителей пресс-центров в формате брифинга.

Общение интервьюеров с финалистами, последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент: общая продолжительность – до 120 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 35 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	1.1. Проявляет приверженность традиционным духовно-нравственным и социально-педагогическим ценностям 1.2. Раскрывает собственную профессионально-личностную позицию на основе государственной политики в сфере образования 1.3. Транслирует приоритет совместной деятельности и субъект субъектных отношений участников образовательного процесса 1.4. Взаимодействует на основе морально-нравственных норм и соблюдает педагогическую этику 1.5. Использует конструктивную критику для обоснования собственной точки зрения	10
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	2.1. Анализирует проблему в соответствии с основными положениями государственной политики в сфере образования и воспитания 2.2. Высказывает творческие профессиональные идеи и решения для развития единого образовательного пространства 2.3. Обосновывает предложенные идеи и решения с точки зрения государственной политики в сфере образования и воспитания 2.4. Предлагает и детализирует проекты для реализации в сфере образования 2.5. Вносит предложения по обновлению содержания образования с учетом приоритетных направлений развития науки, технологий и техники	10
3. Конструктивность позиции	3.1. Демонстрирует эмоциональное благополучие, оптимизм, положительный настрой 3.2. Контролирует собственные эмоции и меняет их для повышения эффективности общения 3.3. Проявляет умение слушать собеседников, использует различные виды слушания	10

	3.4. Предлагает критически выверенные умозаключения 3.5. Использует аргументы для обоснования собственной точки зрения	
4. Коммуникативная культура и навыки самопрезентации	4.1. В общении следует педагогическим идеалам и ценностям, демонстрирует принадлежность к педагогическому сообществу 4.2. Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации 4.3. Излагает собственную позицию в соответствии с темой беседы 4.4. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории 4.5. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)	10
Максимальный общий балл:		40

7.6.2. Конкурсное испытание «БЛИЦТУРНИР»

Цель конкурсного испытания: демонстрация суперфиналистов способности оперативно находить в командном взаимодействии эффективное решение профессиональных задач.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение группой участников конкурсного испытания ситуационных задач, связанных с их профессиональной деятельностью, с представлением решений.

Составы групп участников конкурсного испытания и очередность выступлений групп определяются жеребьевкой.

Перечень ситуационных задач для конкурсного испытания утверждается оргкомитетом.

Регламент: общая продолжительность конкурсного испытания не более 180 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 60 минут, из которых на обсуждение ситуационной задачи группой – до 3 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Управление рисками, принятие решений и ответственность за результат	1.1. Обоснованно формулирует риски как возможные нежелательные ситуации 1.2. Дает характеристику и оценивает риски развития ситуации 1.3. Аргументированно выявляет конфликты интересов и предлагает решения для их профилактики 1.4. Предлагает взвешенные решения, направленные на достижение результата 1.5. Проявляет ответственность за предлагаемые решения проблемных ситуаций	10
2. Глубина и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений	2.1. Предлагает решения проблемы в соответствии с актуальными задачами развития системы образования 2.2. Проявляет профессиональную инициативу и предлагает оригинальные идеи для решения проблемы 2.3. Предлагает практико-ориентированные решения профессиональной задачи 2.4. Аргументирует предлагаемое решение на основе оценки проблемной ситуации 2.5. Отстаивает профессиональной задачи целесообразность предложенных решений	10

3. Мотивированность, целеустремленность и сила личности	3.1. Придерживается деловых (профессиональных) мотивов 3.2. Проявляет самостоятельность и уверенность в себе в процессе совместного решения задачи 3.3. Проявляет целеустремленность и умение концентрироваться на главном в совместной деятельности 3.4. Демонстрирует профессиональную смелость и контроль над собой в групповой работе 3.5. Конструктивно отстаивает собственную позицию	10
4. Масштабность мышления, социальная направленность, профессиональная зрелость	4.1. Рассматривает идеи и предлагаемые решения профессиональных задач в перспективе их применения в едином образовательном пространстве 4.2. Применяет информационный и ресурсный подходы для генерирования решений профессиональных задач 4.3. Демонстрирует готовность к профессионально-личностным изменениям, стремление к горизонтальному обмену опытом 4.4. Демонстрирует широкий профессиональный кругозор 4.5. Демонстрирует индивидуальный профессиональный стиль	10
5. Коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных границ и этики)	5.1. Придерживается норм педагогической этики 5.2. Излагает собственную позицию в соответствии с коммуникативной задачей 5.3. Организует сотрудничество и диалог в группе 5.4. Гибко управляет собственными эмоциями, преодолевает коммуникативные барьеры 5.5. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом ситуации коммуникации	10
Максимальный общий балл:		50

7.7. При определении абсолютного победителя учитывается сумма баллов, полученная по итогам суперфинала. Результаты заочного этапа конкурса при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

VIII. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии оценки конкурса «Лидер в образовании»

8.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

8.2. **Заочный этап** включает два конкурсных испытания: «Профессиональное тестирование» и «Мотивационное письмо».

8.2.1. Конкурсное испытание «ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом компетенций по различным направлениям профессиональной деятельности.

Профессиональное тестирование содержит вопросы по тематическим блокам, соответствующим направлениям профессиональной деятельности руководителя: управление кадрами (трудовое законодательство, формирование эффективной педагогической команды), актуальные вопросы в сфере государственной политики, управление ресурсами (финансово хозяйственная деятельность), управление процессами (нормативно-правовое регулирование образовательной деятельности), управление результатами (формирование внутренней системы оценки качества образования), управление информацией (представление публичной информации об

образовательной организации, взаимодействие с различными категориями участников образовательных отношений).

Формат конкурсного испытания: профессиональное онлайн тестирование уровня компетенций участников конкурса.

Регламент: 60 минут. Ссылка для прохождения тестирования размещена на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> при регистрации участника конкурса.

Максимальная оценка по результатам тестирования – 50 баллов. Оценивание тестирования осуществляется в автоматическом режиме.

8.2.2. Конкурсное испытание «МОТИВАЦИОННОЕ ПИСЬМО»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом компетенций руководителя в сфере управления информацией и позиционирования своей образовательной организации как привлекательной для обучающихся и родителей.

Объем – не более 1500 символов.

Требования к оформлению:

Шрифт – Times New Roman;

Кегль (размер шрифта) – 14;

Междустрочный интервал – полуторный; Выравнивание текста – по ширине;

Формат файла – PDF;

Название файла – в соответствии с шаблоном: «И.О. Фамилия_мотивационное письмо».

Текст письма направляется участником на электронный ресурс, указанный на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru>.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Проявленность лидерской позиции	1.1. Создание благоприятной рабочей атмосферы, проявление эмпатии и эмоционального интеллекта 1.2. Умение принимать решения и брать на себя ответственность за их последствия 1.3. Планирование рабочего времени и расставление приоритетов 1.4. Умение делегировать задачи, ясно и убедительно излагать свои мысли, вдохновлять команду на достижение целей	10
2. Рефлексивная культура	2.1. Понимание смысла управленческой деятельности (способность к самоанализу) 2.2. Анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт 2.3. Готовность и способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии	10
3. Культура представления информации в публичном пространстве	3.1. Соблюдение последовательности, умение придерживаться определенных заранее стандартов. 3.2. Индивидуальный стиль подачи информации	10
Максимальный общий балл:		30

8.2.4. По итогам заочного этапа жюри конкурса определяет 5 (пять) участников финала конкурса, набравших наибольшее количество баллов. Результаты заочного этапа в финале конкурса не учитываются.

8.3. **Очный этап** проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

8.4. **Финал конкурса** включает три конкурсных испытания: «Траектория движения», «За и Против», «Мастер-класс».

8.4.1. Конкурсное испытание «ТРАЕКТОРИЯ ДВИЖЕНИЯ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом навыков управления развитием образовательной организации в соответствии с государственной политикой в сфере образования.

Формат конкурсного испытания: публичный доклад конкурсанта о промежуточных результатах деятельности образовательной организации под его руководством за определенный период (период определяется конкурсантом самостоятельно).

Наличие и формат представленного в процессе публичного доклада иллюстративного материала определяется конкурсантом самостоятельно.

Регламент: публичный доклад конкурсанта – до 15 минут, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Структурная и содержательная полнота представления направлений деятельности образовательной организации («образ школы»)	1.1. Формирует целостное и полное представление об образовательной организации 1.2. Системно освещает структуру портфеля проектов образовательной организации, раскрывает их содержание 1.3. Представляет и анализирует результаты реализации проектов образовательной организации 1.4. Раскрывает систему сетевого взаимодействия образовательной организации 1.5. Представляет и интерпретирует результаты деятельности образовательной организации	10
2. Проявленность стратегического, аналитического и критического мышления	2.1. Формулирует проблемы развития образовательной организации и дает им оценку 2.2. Формулирует цели развития образовательной организации в соответствии с государственной политикой в сфере образования 2.3. Предлагает оригинальные идеи и способы решения задач развития образовательной организации 2.4. Дает оценку результатов деятельности образовательной организации 2.5. Иницирует новые проекты в сфере образования	10
3. Ориентированность на конвергентный подход в управлении образовательной организацией	3.1. Освещает применение принципов конвергентного управления для развития образовательной организации 3.2. Раскрывает механизмы проектного управления образовательной организацией 3.3. Раскрывает систему управления финансами образовательной организации и дает оценку ее эффективности 3.4. Раскрывает систему управления рисками образовательной организации 3.5. Раскрывает организацию командной работы при управлении	10

	образовательной организацией	
4. Сформированность гражданской и профессиональной позиции	4.1. Обращается к традиционным духовно-нравственным ценностям при формулировании основной идеи доклада 4.2. Выражает социально обусловленное отношение к своей стране, гражданскому обществу и самому себе 4.3. Проявляет приверженность социально-педагогическим ценностям 4.4. Формулирует свою профессиональную позицию на основе анализа, обобщения и оценки актуальной практики в системе образования 4.5. Взаимодействует на основе морально-нравственных норм и соблюдает профессиональную этику	10
5. Культура представления информации в публичном пространстве	5.1. Представляет информацию полно и целостно 5.2. Придерживается делового стиля общения 5.3. Сопровождает доклад наглядным материалом, в том числе цифровым 5.4. Применяет вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории 5.5. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)	10
Максимальный общий балл:		50

8.4.2. Конкурсное испытание «ЗА И ПРОТИВ»

Цель: Демонстрация конкурсантом способности вести профессиональную дискуссию по вопросам, связанным с управлением образовательной организацией.

Формат конкурсного испытания: система (не менее двух) дуальных дискуссий (дискуссия, проходящая между двумя участниками) по заданным темам/сюжетам.

Темы/сюжеты для дискуссии участник выбирает самостоятельно из перечня, утвержденного оргкомитетом конкурса.

Порядок выступлений определяется жеребьевкой.

Регламент: на каждую из дискуссий – не более 25 минут, включая вопросы жюри.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Ценностная ориентированность	1.1. Обращается к традиционным российским духовно-нравственным ценностям 1.2. Знает основные положения государственной политики в сфере образования и воспитания 1.3. Проявляет приверженность социально-педагогическим ценностям 1.4. Определяет круг последствий осуществляемой профессиональной деятельности для государства, социального прогресса общества 1.5. Взаимодействует на основе морально-нравственных норм и соблюдает педагогическую этику	10
2. Содержательность и глубина аргументации	2.1. Формулирует защищаемое суждение на основе научных исследований 2.2. Предлагает личную оценку фактов и тенденций по обсуждаемому вопросу 2.3. Использует моральную аргументацию для подтверждения	10

	защищаемого суждения 2.4. Применяет для защиты суждения различные методы 2.5. Использует конструктивную критику по обсуждаемому вопросу	
3. Логичность и структурированность	3.1. Корректно применяет понятийный аппарат сферы управления образовательными системами 3.2. Грамотно и оперативно выражает идеи по обсуждаемому вопросу 3.3. Грамотно и емко формулирует суждения по обсуждаемому вопросу 3.4. Аргументирует собственную позицию по обсуждаемому вопросу 3.5. Формулирует высказывания и вопросы в соответствии с системой (нормами) языка	10
4. Культура оппонирования	4.1. Предлагает суждения и вопросы в соответствии с темой дискуссии 4.2. Формулирует оригинальные и адекватные проблеме дискуссии вопросы 4.3. Общается с позиции переговорного процесса 4.4. Придерживается делового стиля общения 4.5. Проявляет качества оратора	10
5. Сформированность эмоционального интеллекта	5.1. Проявляет уверенность в себе, адекватную самооценку 5.2. Демонстрирует эмоциональное благополучие 5.3. Проявляет эмпатию 5.4. Демонстрирует рациональную линию поведения с учетом обратной связи 5.5. Контролирует собственные эмоции и управляет эмоциональным состоянием для повышения эффективности общения	10
Максимальный общий балл:		50

8.4.3. Конкурсное испытание Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС»

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионального мастерства в области презентации и трансляции управленческого опыта в ситуации профессионального взаимодействия с аудиторией.

Формат конкурсного испытания: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство лауреата в области трансляции своего управленческого опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Тему, форму проведения мастер-класса конкурсанты определяют самостоятельно.

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Методическая обоснованность	1.1. Раскрывает суть предъявляемого управленческого опыта как решение реалистичной профессиональной задачи 1.2. Применяет системный анализ для проектирования решения профессиональной задачи 1.3. Раскрывает структуру решения профессиональной задачи 1.4. Демонстрирует оригинальные подходы к реализации функций управления в рамках представленного опыта 1.5. Обосновывает систему методов решения профессиональной задачи	10
2. Практическая значимость и	2.1. Демонстрирует верифицированное на практике	10

применимость	решение нестандартной профессиональной задачи 2.2. Предлагает варианты использования представленного опыта в профессиональной деятельности 2.3. Обосновывает новизну методического решения профессиональной задачи 2.4. Обосновывает соответствие представленного решения приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования 2.5. Выделяет и обосновывает эффекты применения предъявляемого управленческого опыта для системы образования	
3. Актуальность и глубина содержания	3.1. Представляет оригинальный управленческий опыт для решения актуальной профессиональной задачи 3.2. Анализирует внутреннюю и внешнюю среду образовательной организации в контексте предъявляемого управленческого опыта 3.3. Раскрывает механизмы командного взаимодействия для решения профессиональной задачи 3.4. Раскрывает компоненты организационной культуры образовательной организации в контексте решения профессиональной задачи 3.5. Представляет варианты адаптации управленческого опыта для решения актуальных задач развития системы образования	10
4. Проявленность теоретического и эмпирического мышления	4.1. Целостно транслирует понимание ключевой идеи мастер-класса, точно применяет терминологию 4.2. Демонстрирует широкий профессиональный кругозор 4.3. Доказывает эффективность представляемого управленческого опыта на научной основе 4.4. Подтверждает значимость предъявляемого управленческого опыта результатами апробации 4.5. Формулирует творческие идеи на основе осмысления современных методических систем и верифицированных управленческих практик	10
5. Информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации	5.1. Применяет информационное обеспечение деятельности 5.2. Применяет широкий репертуар способов коммуникации между участниками мастер-класса 5.3. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории 5.4. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.) 5.5. Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации	10
6. Рефлексивная культура	6.1. Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи 6.2. Обеспечивает обратную связь участникам мастер-класса 6.3. Осмысливает неординарные практические задачи и ход их решения 6.4. Оценивает степень реализации цели мастер-класса и достижения планируемых результатов 6.5. Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на мастер-классе	10
Максимальный общий балл:		60

8.5. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяются 3 (три) участника суперфинала, набравших наибольшее количество баллов.

8.6. **Суперфинал** конкурса включает два конкурсных испытания: «Брифинг», «Блицтурнир».

8.6.1. Конкурсное испытание «БРИФИНГ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

Формат конкурсного испытания: ответы финалистов конкурса на вопросы интервьюеров из числа ученической, студенческой, родительской, профессиональной, культурной общественности и представителей пресс-центров в формате брифинга.

Общение интервьюеров с финалистами, последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент: общая продолжительность – до 120 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 35 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	1.1. Проявляет приверженность традиционным духовно-нравственным и социально-педагогическим ценностям 1.2. Раскрывает собственную профессионально-личностную позицию на основе государственной политики в сфере образования 1.3. Транслирует приоритет совместной деятельности и субъект субъектных отношений участников образовательного процесса 1.4. Взаимодействует на основе морально-нравственных норм и соблюдает педагогическую этику 1.5. Использует конструктивную критику для обоснования собственной точки зрения	10
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	2.1. Анализирует проблему в соответствии с основными положениями государственной политики в сфере образования и воспитания 2.2. Высказывает творческие профессиональные идеи и решения для развития единого образовательного пространства 2.3. Обосновывает предложенные идеи и решения с точки зрения государственной политики в сфере образования и воспитания 2.4. Предлагает и детализирует проекты для реализации в сфере образования 2.5. Вносит предложения по обновлению содержания образования с учетом приоритетных направлений развития науки, технологий и техники	10
3. Конструктивность позиции	3.1. Демонстрирует эмоциональное благополучие, оптимизм, положительный настрой 3.2. Контролирует собственные эмоции и меняет их для повышения эффективности общения 3.3. Проявляет умение слушать собеседников, использует различные виды слушания 3.4. Предлагает критически выверенные умозаключения 3.5. Использует аргументы для обоснования собственной точки зрения	10

4. Коммуникативная культура и навыки самопрезентации	4.1. В общении следует педагогическим идеалам и ценностям, демонстрирует принадлежность к педагогическому сообществу 4.2. Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации 4.3. Излагает собственную позицию в соответствии с темой беседы 4.4. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории 4.5. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)	10
Максимальный общий балл:		40

8.6.2. Конкурсное испытание «БЛИЦТУРНИР»

Цель конкурсного испытания: демонстрация суперфиналистов способности оперативно находить в командном взаимодействии эффективное решение профессиональных задач.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение группой участников конкурсного испытания ситуационных задач, связанных с их профессиональной деятельностью, с представлением решений.

Составы групп участников конкурсного испытания и очередность выступлений групп определяются жеребьевкой.

Перечень ситуационных задач для конкурсного испытания утверждается оргкомитетом.

Регламент: общая продолжительность конкурсного испытания не более 180 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 60 минут, из которых на обсуждение ситуационной задачи группой – до 3 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Управление рисками, принятие решений и ответственность за результат	1.1. Обоснованно формулирует риски как возможные нежелательные ситуации 1.2. Дает характеристику и оценивает риски развития ситуации 1.3. Аргументированно выявляет конфликты интересов и предлагает решения для их профилактики 1.4. Предлагает взвешенные решения, направленные на достижение результата 1.5. Проявляет ответственность за предлагаемые решения проблемных ситуаций	10
2. Глубина и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений	2.1. Предлагает решения проблемы в соответствии с актуальными задачами развития системы образования 2.2. Проявляет профессиональную инициативу и предлагает оригинальные идеи для решения проблемы 2.3. Предлагает практико-ориентированные решения профессиональной задачи 2.4. Аргументирует предлагаемое решение на основе оценки проблемной ситуации 2.5. Отстаивает профессиональной задачи целесообразность предложенных решений	10
3. Мотивированность, целеустремленность и сила личности	3.1. Придерживается деловых (профессиональных) мотивов 3.2. Проявляет самостоятельность и уверенность в себе в	10

	процессе совместного решения задачи 3.3. Проявляет целеустремленность и умение концентрироваться на главном в совместной деятельности 3.4. Демонстрирует профессиональную смелость и контроль над собой в групповой работе 3.5. Конструктивно отстаивает собственную позицию	
4. Масштабность мышления, социальная направленность, профессиональная зрелость	4.1. Рассматривает идеи и предлагаемые решения профессиональных задач в перспективе их применения в едином образовательном пространстве 4.2. Применяет информационный и ресурсный подходы для генерирования решений профессиональных задач 4.3. Демонстрирует готовность к профессионально-личностным изменениям, стремление к горизонтальному обмену опытом 4.4. Демонстрирует широкий профессиональный кругозор 4.5. Демонстрирует индивидуальный профессиональный стиль	10
5. Коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных границ и этики)	5.1. Придерживается норм педагогической этики 5.2. Излагает собственную позицию в соответствии с коммуникативной задачей 5.3. Организует сотрудничество и диалог в группе 5.4. Гибко управляет собственными эмоциями, преодолевает коммуникативные барьеры 5.5. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом ситуации коммуникации	10
Максимальный общий балл:		50

8.7. При определении абсолютного победителя учитывается сумма баллов, полученная по итогам суперфинала. Результаты заочного этапа конкурса при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

IX. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии оценки конкурса

«Лучший учитель основ безопасности и защиты Родины (ОБЗР)»

9.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

9.2. **Заочный этап** включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Медиавизитка».

9.2.1. Конкурсное испытание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Цель конкурсного испытания: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Оформление конкурсного испытания: Интернет-ресурс – страница участника конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме участника конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы, медиавизитку и т.д.

Ссылка на Интернет-ресурс размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> при регистрации участника, а также в информационной карте участника конкурса.

Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Содержательность	1.1.Актуальность, информативность, тематическая организованность контента 1.2.Отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов 1.3.Культура представления информации	15
2. Концептуальность и эргономичность	2.1.Соответствие типа ресурса его содержанию 2.2.Доступность использования; обеспечение обратной связи	10
Максимальный общий балл:		25

9.2.2. Конкурсное испытание «МЕДИАВИЗИТКА»

Цель конкурсного испытания: раскрытие наиболее значимых аспектов профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности участника конкурса в контексте образовательной организации, в которой он работает.

Формат конкурсного испытания: видеоролик – до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео –16:9; формат видео – .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет) и образовательной организации, в которой он работает.

Видеоролик размещается на канале RUTUBE (<https://rutube.ru/>). Ссылка на видеоролик размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> при регистрации участника конкурса.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Информативность и содержательность	1.1.Демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающимися, коллегами 1.2.Демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью 1.3.Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	6
2. Представление информации	2.1.Соблюдается соответствие видеоряда содержанию 2.2.Видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны 2.3.Соблюдаются технические требования к видеоролику	6
Максимальный общий балл:		12

9.2.3. По итогам заочного этапа жюри конкурса определяет 5 (пять) участников финала конкурса, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертизы пакета документов и материалов. Результаты заочного этапа в финале конкурса не учитываются.

9.3. **Очный этап** проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

Финал конкурса включает три конкурсных испытания: «Урок», «Разговор со школьниками», «Образовательный проект».

9.3.1. Конкурсное испытание «УРОК»

Цель конкурсного испытания: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету, который проводится в образовательной организации. Тема урока формулируется оргкомитетом в соответствии с программным материалом, изучаемым в данный момент в образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой, и сообщается участникам на подведении итогов заочного этапа конкурса. Возраст обучающихся и необходимое оборудование для проведения урока определяет участник.

В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Регламент: урок – 35 минут, обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут, самоанализ и ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Методическая и психолого-педагогическая грамотность	1.1. Четко, логично и последовательно организует учебную работу на уроке, дает грамотные и понятные инструкции 1.2. Поддерживает учебную мотивацию и познавательную активность обучающихся 1.3. Создает доброжелательную среду с учетом особенностей обучающихся 1.4. Выбирает методические подходы и решения целесообразно и адекватно с акцентом на достижение образовательных результатов, целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ) 1.5. Поддерживает динамику урока с органичной сменой видов учебной деятельности, темпом и интенсивностью, соответствующими особенностям обучающихся	10
2. Корректность и глубина понимания предметного содержания	2.1. Выбирает оптимальный объем и уровень сложности учебной информации в соответствии с возрастом обучающихся и уровнем их подготовки 2.2. Корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания 2.3. Акцентирует внимание на фундаментальных аспектах содержания 2.4. Демонстрирует практическую ценность предметного содержания 2.5. Демонстрирует профессиональный кругозор в процессе установления межпредметных связей	10
3. Целеполагание и результативность	3.1. Ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока 3.2. Демонстрирует стремление к достижению обучающимися на уроке комплекса личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов 3.3. Поддерживает учебную успешность обучающихся, помогает проявлять самостоятельность и индивидуальность 3.4. Способствует пониманию обучающимися смысла познавательной активности, использует четкие и понятные учебные инструкции	10

	3.5.Показывает связь этапов урока с целеполаганием, точно соотносит цели, задачи и планируемые результаты.	
4. Творческий подход к решению профессиональных задач	4.1.Поддерживает вовлеченность в познавательный процесс, творческую и исследовательскую активность обучающихся 4.2.Создает на уроке ситуации выбора для принятия обучающимися самостоятельных и ответственных решений 4.3.Ориентируется на постановку и решение учебных проблем, способствует творческому поиску, конструктивно относится к ошибкам 4.4.Демонстрирует готовность к импровизации и умение при необходимости вносить коррективы в свои действия на уроке 4.5.Адекватно образовательной ситуации использует собственные авторские разработки	10
5. Коммуникативная культура	5.1.Успешно устанавливает продуктивное взаимодействие с обучающимися и преодолевает коммуникативные барьеры 5.2.Использует различные способы коммуникации и учебной кооперации обучающихся 5.3.Целесообразно использует разнообразные способы работы с информацией 5.4.Организует эффективную обратную связь и поддерживает желание задавать вопросы 5.5.Способствует развитию речевой культуры обучающихся и показывает пример языковой грамотности	10
6. Рефлексивная культура	6.1.Обращает внимание на смысл учебных действий, используя приемы рефлексии 6.2.Целесообразно и точно использует различные способы оценивания достигнутых образовательных результатов 6.3.Демонстрирует системность самоанализа проведенного урока и понимание взаимосвязи процессов и результатов 6.4.Аргументированно обосновывает действия на уроке со значимыми акцентами и принципами своей педагогической деятельности 6.5.Содержательно, грамотно и адекватно отвечает на вопросы, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности	10
Максимальный общий балл:		60

9.3.2. Конкурсное испытание «РАЗГОВОР СО ШКОЛЬНИКАМИ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионально-личностных компетенций конкурсанта в области воспитания и социализации школьников.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение конкурсантом с обучающимися актуальной социально значимой темы.

Темы для обсуждения разрабатываются оргкомитетом в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 09.11.2022 № 809) и определяются для каждого конкурсанта жеребьевкой.

Конкурсант проводит обсуждение темы в том же классе, в котором проводится конкурсное испытание «Урок».

Регламент: обсуждение темы с обучающимися – до 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Глубина, уровень раскрытия темы и	1.1.Демонстрирует системный взгляд на обсуждаемую	10

воспитательная ценность проведенного обсуждения	<p>тему, дает четкие и ясные объяснения</p> <p>1.2.Обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним</p> <p>1.3.Способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес обучающихся</p> <p>1.4.Создает воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения</p> <p>1.5.Способствует пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности</p>	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность	<p>2.1.Реализует воспитательные цели и задачи с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся</p> <p>2.2.Выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательного потенциала различных видов деятельности обучающихся</p> <p>2.3.Демонстрирует последовательность педагогических действий в организации обсуждения темы</p> <p>2.4.Создает атмосферу доверия и дружелюбную обстановку при обсуждении проблем, поддерживая обучающихся в принятии ответственных решений</p> <p>2.5.Использует соответствующий материал и точные педагогические инструменты для достижения результатов воспитания</p>	10
3. Творческий подход к решению воспитательных задач	<p>3.1.Демонстрирует креативные решения и нестандартные подходы в реализации воспитательных задач</p> <p>3.2.Способствует творческой активности, самореализации и конструктивности обучающихся</p> <p>3.3.Поддерживает творческую активность и вовлеченность обучающихся в обсуждении темы</p> <p>3.4.Использует яркие образы и соответствующую визуализацию для усиления воспитательных эффектов</p> <p>3.5.Способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки</p>	10
4. Коммуникативная культура	<p>4.1.Поддерживает различные способы совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации</p> <p>4.2.Эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости формулирования вопросов и аргументированности ответов</p> <p>4.3.Эффективно и уместно использует разные источники информации</p> <p>4.4.Демонстрирует языковую грамотность и культуру речи</p> <p>4.5.Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися</p>	10
Максимальный общий балл:		40

9.3.3. Конкурсное испытание «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа финалистов в течение 15 минут проводит обсуждение и определяет название образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды.

Тематика образовательного проекта в 2024 году «Семья – хранитель традиций».

Регламент: разработка образовательного проекта, создание минимального работающего прототипа проекта – 3 часа 30 минут, презентация образовательного проекта в электронном и/или другом формате – до 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Убедительность и аргументация позиции	1.1. Видит актуальные проблемы в современном образовании, воспитании 1.2. Выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть 1.3. Осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с поставленными целями 1.4. Четко планирует деятельность в рамках проектной деятельности, моделирует ситуации и т.д. 1.5. Подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами	10
2. Коммуникационная и языковая культура	2.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции 2.2. Взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи 2.3. Активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь 2.4. Владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет уважение к точке зрения всех членов группы 2.5. Свободно владеет профессиональной терминологией	10
3. Актуальность и реалистичность суждений	3.1. Демонстрирует знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода 3.2. Видит пути решения рассматриваемой проблемы, формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы 3.3. Рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую информацию 3.4. Оценивает риски проекта, продумывает способы их минимизации 3.5. Показывает возможность масштабирования (распространения) подготовленного образовательного проекта	10
4. Результативность и продуктивность	4.1. Наглядно показывает пути достижения поставленных целей и выполнения задач образовательного проекта 4.2. Опирается на профессиональный потенциал проектной группы 4.3. Обосновывает реальность ожидаемых результатов, опирается на уже существующие аналоги 4.4. Использует количественные показатели достижения намеченных результатов 4.5. Анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с необходимыми затратами на реализацию образовательного проекта	10
5. Творчество и оригинальность в представлении проекта	5.1. Творчески подходит к решению задач, которые поставлены в данном образовательном проекте 5.2. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах в ходе подготовки представления проекта 5.3. Предлагает креативные варианты оформления презентации проекта 5.4. Использует яркие приемы и образы в ходе представления проекта 5.5. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри	10

Максимальный общий балл:

50

9.3.4. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяются 3 (три) участника суперфинала, набравших наибольшее количество баллов. Результаты финала конкурса не учитываются в суперфинале.

9.4. **Суперфинал** конкурса включает три конкурсных испытания «Мастер-класс», «Брифинг», «Блицтурнир».

9.4.1. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС»

Цель конкурсного испытания: демонстрация суперфиналистами конкурса мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов профессиональной деятельности, доказавших свою эффективность в практической работе конкурсанта (трансляция на сцене методов, эффективных приёмов и др.).

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки.

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Актуальность и методическая обоснованность	1.1.Представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, опираясь на собственный опыт преподавания и научный кругозор 1.2.Находит важные темы и формулирует вопросы, вызывающие интерес и способствующие профессиональным размышлениям 1.3.Демонстрирует понимание существующих проблем в образовании и предлагает собственные методические решения 1.4.Доказывает актуальность предлагаемых образовательных решений с учетом общественных потребностей 1.5.Обосновывает методическую целесообразность и эффективность предлагаемых решений	10
2. Практическая значимость и применимость	2.1.Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики 2.2.Ориентируется на потребности, особенности и интересы различных групп участников образовательных отношений, демонстрируя значимые образовательные результаты и эффекты педагогической деятельности 2.3.Проводит грамотный анализ продуктивности своей работы, основанный на научном исследовании и доказательности выводов 2.4.Представляет конкретные, инструментальные и применимые в образовании практики 2.5.Представляет творческие самостоятельные решения, обосновывая их образовательную пользу и значимость	10
3. Предметное содержание	3.1.Демонстрирует знание программы воспитания по направлению духовно-нравственного воспитания и умение реализовать её на практике 3.2.Корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы программы воспитания по направлению духовно-нравственного воспитания	10

	<p>3.3. Демонстрирует исследовательскую грамотность, делает соответствующие и обоснованные выводы с опорой на теоретические положения и собственный опыт</p> <p>3.4. Акцентирует внимание на смысловых и важных аспектах целостного содержания, показывает свой профессиональный кругозор при использовании предметного содержания, межпредметных связей и метапредметных подходов</p> <p>3.5. Показывает глубокое знание и понимание содержания рассматриваемой темы, отвечая на вопросы жюри</p>	
4. Организация деятельности, уровень мотивации участников, результативность мастер-класса	<p>4.1. Демонстрирует четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса</p> <p>4.2. Вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, привлекает внимание, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес к рассматриваемым вопросам</p> <p>4.3. Ориентируется на достижение конкретных результатов и продуктивность предлагаемых решений</p> <p>4.4. Показывает осознанность и целеполагание в поиске новых путей и способов профессиональных действий</p> <p>4.5. Видит перспективы развития своих педагогических идей, проявляет открытость позиции и готовность к творческому поиску</p>	10
5. Информационная культура	<p>5.1. Показывает компетентность и профессионализм в грамотном и оптимальном отборе информации</p> <p>5.2. Демонстрирует высокий уровень критического мышления при использовании информации из разных источников и в разных формах (в том числе с использованием ИКТ)</p> <p>5.3. Отделяет факты от мнений, понимает разницу между фундаментальной и иллюстрирующей информацией</p> <p>5.4. Использует сравнительные подходы и анализ альтернатив для обоснованности выводов</p> <p>5.5. Точно выбирает степень информационной насыщенности и удачный стиль выступления</p>	10
6. Коммуникативная и рефлексивная культура	<p>6.1. Показывает способность к рефлексии и самоанализу своей профессиональной деятельности</p> <p>6.2. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру</p> <p>6.3. Устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь с аудиторией</p> <p>6.4. Ставит точные профессиональные вопросы, вызывающие интерес в педагогическом сообществе</p> <p>6.5. Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации, использует яркие образы и примеры</p>	10
Максимальный общий балл:		60

9.4.2. Конкурсное испытание «БРИФИНГ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

Формат конкурсного испытания: ответы финалистов конкурса на вопросы интервьюеров из числа ученической, студенческой, родительской, профессиональной, культурной общественности и представителей пресс-центров в формате брифинга.

Общение интервьюеров с финалистами, последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент: общая продолжительность – до 120 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 35 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	1.1. Проявляет приверженность традиционным духовно-нравственным и социально-педагогическим ценностям 1.2. Раскрывает собственную профессионально-личностную позицию на основе государственной политики в сфере образования 1.3. Транслирует приоритет совместной деятельности и субъект субъектных отношений участников образовательного процесса 1.4. Взаимодействует на основе морально-нравственных норм и соблюдает педагогическую этику 1.5. Использует конструктивную критику для обоснования собственной точки зрения	10
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	2.1. Анализирует проблему в соответствии с основными положениями государственной политики в сфере образования и воспитания 2.2. Высказывает творческие профессиональные идеи и решения для развития единого образовательного пространства 2.3. Обосновывает предложенные идеи и решения с точки зрения государственной политики в сфере образования и воспитания 2.4. Предлагает и детализирует проекты для реализации в сфере образования 2.5. Вносит предложения по обновлению содержания образования с учетом приоритетных направлений развития науки, технологий и техники	10
3. Конструктивность позиции	3.1. Демонстрирует эмоциональное благополучие, оптимизм, положительный настрой 3.2. Контролирует собственные эмоции и меняет их для повышения эффективности общения 3.3. Проявляет умение слушать собеседников, использует различные виды слушания 3.4. Предлагает критически выверенные умозаключения 3.5. Использует аргументы для обоснования собственной точки зрения	10
4. Коммуникативная культура и навыки самопрезентации	4.1. В общении следует педагогическим идеалам и ценностям, демонстрирует принадлежность к педагогическому сообществу 4.2. Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации 4.3. Излагает собственную позицию в соответствии с темой беседы 4.4. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории 4.5. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)	10
Максимальный общий балл:		40

9.4.3. Конкурсное испытание «БЛИЦТУРНИР»

Цель конкурсного испытания: демонстрация суперфиналистов способности оперативно находить в командном взаимодействии эффективное решение профессиональных задач.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение группой участников конкурсного испытания ситуационных задач, связанных с их профессиональной деятельностью, с представлением решений.

Составы групп участников конкурсного испытания и очередность выступлений групп определяются жеребьевкой.

Перечень ситуационных задач для конкурсного испытания утверждается оргкомитетом.

Регламент: общая продолжительность конкурсного испытания не более 180 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более

60 минут, из которых на обсуждение ситуационной задачи группой – до 3 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Управление рисками, принятие решений и ответственность за результат	1.1. Обоснованно формулирует риски как возможные нежелательные ситуации 1.2. Дает характеристику и оценивает риски развития ситуации 1.3. Аргументированно выявляет конфликты интересов и предлагает решения для их профилактики 1.4. Предлагает взвешенные решения, направленные на достижение результата 1.5. Проявляет ответственность за предлагаемые решения проблемных ситуаций	10
2. Глубина и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений	2.1. Предлагает решения проблемы в соответствии с актуальными задачами развития системы образования 2.2. Проявляет профессиональную инициативу и предлагает оригинальные идеи для решения проблемы 2.3. Предлагает практико-ориентированные решения профессиональной задачи 2.4. Аргументирует предлагаемое решение на основе оценки проблемной ситуации 2.5. Отстаивает профессиональной задачи целесообразность предложенных решений	10
3. Мотивированность, целеустремленность и сила личности	3.1. Придерживается деловых (профессиональных) мотивов 3.2. Проявляет самостоятельность и уверенность в себе в процессе совместного решения задачи 3.3. Проявляет целеустремленность и умение концентрироваться на главном в совместной деятельности 3.4. Демонстрирует профессиональную смелость и контроль над собой в групповой работе 3.5. Конструктивно отстаивает собственную позицию	10
4. Масштабность мышления, социальная направленность, профессиональная зрелость	4.1. Рассматривает идеи и предлагаемые решения профессиональных задач в перспективе их применения в едином образовательном пространстве 4.2. Применяет информационный и ресурсный подходы для генерирования решений профессиональных задач 4.3. Демонстрирует готовность к профессионально-личностным изменениям, стремление к горизонтальному обмену опытом 4.4. Демонстрирует широкий профессиональный кругозор 4.5. Демонстрирует индивидуальный профессиональный стиль	10
5. Коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных границ и этики)	5.1. Придерживается норм педагогической этики 5.2. Излагает собственную позицию в соответствии с коммуникативной задачей 5.3. Организует сотрудничество и диалог в группе 5.4. Гибко управляет собственными эмоциями, преодолевает коммуникативные барьеры 5.5. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом ситуации коммуникации	10
Максимальный общий балл:		50

9.5. При определении абсолютного победителя учитывается сумма баллов, полученная по итогам суперфинала. Результаты заочного этапа конкурса при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

Х. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки конкурса «От сердца к сердцу»

10.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

10.2. **Заочный этап** включает три конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Медиавизитка», «Методическая разработка воспитательного мероприятия».

10.2.1. Конкурсное испытание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Цель конкурсного испытания: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Оформление конкурсного испытания: Интернет-ресурс – страница участника конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме участника конкурса, авторские разработки (в т.ч. методическую разработку воспитательного мероприятия), портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы, медиавизитку и т.д.

Ссылка на страницу размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> при регистрации участника, а также в информационной карте участника конкурса.

Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

Критерии оценивания конкурсного задания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Содержательность	1.1.Актуальность, информативность, тематическая организованность контента 1.2.Отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов 1.3.Культура представления информации	15
2. Концептуальность и эргономичность	2.1.Соответствие типа ресурса его содержанию 2.2.Доступность использования; обеспечение обратной связи	10
Максимальный общий балл:		25

10.2.2. Конкурсное испытание «МЕДИАВИЗИТКА «Я — КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ»

Цель конкурсного испытания: раскрытие наиболее значимых аспектов профессиональной деятельности классного руководителя/советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, и его педагогической индивидуальности в контексте образовательной организации, в которой он работает.

Формат конкурсного испытания: видеоролик – до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео –16:9; формат видео – .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет) и образовательной организации, в которой он работает.

Видеоролик размещается на канале RUTUBE (<https://rutube.ru/>). Ссылка на видеоролик размещается на сайте конкурса «Педагог года города

Нижеварттовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> при регистрации участника конкурса.

Критерии оценивания конкурсного задания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Информативность и содержательность	1.1. Демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающимися, коллегами 1.2. Демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью 1.3. Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	6
2. Представление информации	2.1. Соблюдается соответствие видеоряда содержанию 2.2. Видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны 2.3. Соблюдаются технические требования к видеоролику	6
Максимальный общий балл:		12

10.2.3. Конкурсное испытание «МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ»

Цель конкурсного испытания: выявление и распространение лучших методических разработок воспитательных мероприятий, реализуемых классными руководителями/советниками директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в образовательных организациях.

Формат конкурсного испытания: методическая разработка воспитательного мероприятия. Под воспитательным мероприятием понимается единовременное педагогически организованное действие или совокупность действий, направленных на осуществление конкретной цели, достижимой в рамках данного мероприятия.

Темы методических разработок должны соответствовать Основам государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 09.11.2022 № 809).

В качестве приложения к методической разработке может быть представлен один дополнительный материал в формате *pdf (презентация до 15 слайдов, фотоматериалы, инфографика). Видео и аудиоматериалы в качестве приложения не принимаются.

Требования к методической разработке: объем методической разработки до 20 страниц, включая титульную страницу, поля страницы: верхнее – 1,7 см, нижнее – 1,7 см, левое – 2 см, правое – 2 см. Шрифт Times New Roman, размер шрифта – 12, интервал – 1,15. Форматирование – по ширине, с выделенным абзацем (отступ 1,25).

Методическая разработка размещается на Интернет-ресурсе (интернет-портфолио) участника конкурса в форматах: *pdf и *doc (или docx), ссылка на методическую разработку указывается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневарттовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> при регистрации участника конкурса.

Критерии оценивания конкурсного задания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Актуальность и	1.1. Тема методической разработки соответствует Основам	6

значимость методической разработки	государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 09.11.2022 № 809) 1.2.Методическая разработка имеет практическую значимость (цель, задачи и планируемые результаты методической разработки конкретны и достижимы, задачи и планируемые результаты соответствуют заявленной цели, даны рекомендации по использованию методической разработки другими педагогами)	
2. Адресность методической разработки	2.1.Содержание, формы, методы и приемы реализации воспитательного мероприятия, представленного в методической разработке, соответствуют возрасту обучающихся, реализуются в различных видах деятельности, предоставляют возможности для проявления и развития индивидуальных способностей обучающихся	3
3. Полнота структуры и содержания методической разработки	3.1.Методическая разработка включает: титульный лист; введение (или пояснительную записку, статью от автора, автора-составителя); основную содержательную часть; заключение (вывод) с рекомендациями по использованию методической разработки в воспитании; список, использованной литературы 3.2.Описаны кадровые, методические, материально-технические и информационные ресурсы, необходимые для подготовки и проведения воспитательного мероприятия	6
4. Инновационность и креативность методической разработки	4.1.Используются инновационные технологии, современные методические приемы, формы организации воспитания для достижения планируемых воспитательных результатов 4.2.Творческий характер работы, нестандартность решения педагогической проблемы	6
5. Культура оформления методической разработки	5.1.Соответствие нормам русского языка, грамотное использование профессиональной терминологии, соответствие стиля изложения данному виду материалов, соответствие ГОСТ (приведены корректные библиографические ссылки на цитируемые фрагменты текстов, документы, электронные ресурсы, список использованной литературы составлен в соответствии с требованиями) 5.2.Объем и оформление методической разработки соответствует требованиям п. 11.2.3. Положения о конкурсе	4
Максимальный общий балл:		25

10.2.4. По итогам заочного этапа жюри конкурса определяет 5 (пять) участников финала конкурса, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертизы пакета документов и материалов. Результаты заочного этапа в финале конкурса не учитываются.

10.3. **Очный этап** проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

Финал конкурса включает три конкурсных испытания: «Методическая находка», «Разговор со школьниками», «Воспитательный проект».

10.3.1. Конкурсное испытание «МЕТОДИЧЕСКАЯ НАХОДКА»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимого в деятельности классного руководителя способа, метода или приема воспитания обучающихся.

Формат конкурсного испытания: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою методическую находку. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Регламент: выступление конкурсанта – до 10 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания конкурсного задания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Методическая грамотность	1.1.Обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей воспитательной практики 1.2.Выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/метода/ приема 1.3.Обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема 1.4.Выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема 1.5.Представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема 1.6.Демонстрирует знания в области педагогики и психологии, точно и корректно использует профессиональную терминологию 1.7.Демонстрирует оригинальность решения воспитательных задач 1.8.Демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей воспитательной деятельности 1.9.Демонстрирует возможность использования ИКТ при решении задач, стоящих перед классным руководителем	18
2. Культура презентации	2.1.Представляет информацию целостно и структурированно 2.2.Конкретно и полно отвечает на вопросы жюри 2.3.Использует оптимальные объем и содержание информации 2.4.Не допускает речевых ошибок 2.5.Вызывает профессиональный интерес аудитории 2.6.Демонстрирует ораторские качества и артистизм 2.7.ИКТ помогают наиболее полно раскрыть тему, служат иллюстрацией к выступлению; оформление соответствует теме, не препятствует восприятию содержания	14
Максимальный общий балл:		32

10.3.2. Конкурсное испытание «РАЗГОВОР СО ШКОЛЬНИКАМИ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионально-личностных компетенций конкурсанта в области воспитания и социализации школьников.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение конкурсантом с обучающимися актуальной социально значимой темы.

Темы для обсуждения разрабатываются оргкомитетом в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 09.11.2022 № 809) и определяются для каждого конкурсанта жеребьевкой.

Регламент: обсуждение темы с обучающимися – до 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Глубина, уровень	1.1.Демонстрирует системный взгляд на обсуждаемую тему, дает четкие	10

раскрытия темы и воспитательная ценность проведенного обсуждения	и ясные объяснения 1.2.Обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним 1.3.Способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес обучающихся 1.4.Создает воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения 1.5.Способствует пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность	2.1.Реализует воспитательные цели и задачи с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся 2.2.Выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательного потенциала различных видов деятельности обучающихся 2.3.Демонстрирует последовательность педагогических действий в организации обсуждения темы 2.4.Создает атмосферу доверия и дружелюбную обстановку при обсуждении проблем, поддерживая обучающихся в принятии ответственных решений 2.5.Использует соответствующий материал и точные педагогические инструменты для достижения результатов воспитания	10
3. Творческий подход к решению воспитательных задач	3.1.Демонстрирует креативные решения и нестандартные подходы в реализации воспитательных задач 3.2.Способствует творческой активности, самореализации и конструктивности обучающихся 3.3.Поддерживает творческую активность и вовлеченность обучающихся в обсуждении темы 3.4.Использует яркие образы и соответствующую визуализацию для усиления воспитательных эффектов 3.5.Способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки	10
4. Коммуникативная культура	4.1.Поддерживает различные способы совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации 4.2.Эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости формулирования вопросов и аргументированности ответов 4.3.Эффективно и уместно использует разные источники информации 4.4.Демонстрирует языковую грамотность и культуру речи 4.5.Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися	10
Максимальный общий балл:		40

10.3.3. Конкурсное испытание «ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация культуры проектирования в воспитании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа финалистов в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Тематика образовательного проекта в 2024 году «Семья – хранитель традиций».

Регламент: разработка образовательного проекта, создание минимального работающего прототипа проекта – 3 часа 30 минут, презентация образовательного проекта в электронном и/или другом формате. – до 20 минут, отвечает на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Убедительность и аргументация позиции	1.1. Видит актуальные проблемы в современном образовании, воспитании 1.2. Выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть 1.3. Осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с поставленными целями 1.4. Четко планирует деятельность в рамках проектной деятельности, моделирует ситуации и т.д. 1.5. Подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами	10
2. Коммуникационная и языковая культура	2.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции 2.2. Взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи 2.3. Активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь 2.4. Владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет уважение к точке зрения всех членов группы 2.5. Свободно владеет профессиональной терминологией	10
3. Актуальность и реалистичность суждений	3.1. Демонстрирует знание проблем современного образования, воспитания, которые требуют проектного подхода 3.2. Видит пути решения рассматриваемой проблемы, формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы 3.3. Рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую информацию 3.4. Оценивает риски проекта, продумывает способы их минимизации 3.5. Показывает возможность масштабирования (распространения) подготовленного образовательного проекта	10
4. Результативность и продуктивность	4.1. Наглядно показывает пути достижения поставленных целей и выполнения задач образовательного проекта 4.2. Опирается на профессиональный потенциал проектной группы 4.3. Обосновывает реальность ожидаемых результатов, опирается на уже существующие аналоги 4.4. Использует количественные показатели достижения намеченных результатов 4.5. Анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с необходимыми затратами на реализацию образовательного проекта	10
5. Творчество и оригинальность в представлении проекта	5.1. Творчески подходит к решению задач, которые поставлены в данном образовательном проекте 5.2. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах в ходе подготовки представления проекта 5.3. Предлагает креативные варианты оформления презентации проекта 5.4. Использует яркие приемы и образы в ходе представления проекта 5.5. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри	10
Максимальный общий балл:		50

10.3.4. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяются 3 (три) участника суперфинала, набравших наибольшее количество баллов. Результаты финала конкурса не учитываются в суперфинале.

10.4. **Суперфинал** конкурса включает четыре конкурсных испытания «Мастер-класс по воспитательной практике», «Работа над ошибками», «Брифинг», «Блицтурнир».

10.4.1. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация практики суперфиналистами конкурса профессионального мастерства.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация воспитательной практики, доказавшей свою эффективность в воспитательной деятельности классного руководителя (трансляция на сцене методов, эффективных приёмов и др.).

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется жеребьевкой.

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, самоанализ мастер-класса – до 10 минут, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Актуальность и методическая обоснованность	1.1.Представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, опираясь на собственный опыт преподавания и научный кругозор 1.2.Находит важные темы и формулирует вопросы, вызывающие интерес и способствующие профессиональным размышлениям 1.3.Демонстрирует понимание существующих проблем в образовании и предлагает собственные методические решения 1.4.Доказывает актуальность предлагаемых образовательных решений с учетом общественных потребностей 1.5.Обосновывает методическую целесообразность и эффективность предлагаемых решений	10
2. Практическая значимость и применимость	2.1.Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики 2.2.Ориентируется на потребности, особенности и интересы различных групп участников образовательных отношений, демонстрируя значимые образовательные результаты и эффекты педагогической деятельности 2.3.Проводит грамотный анализ продуктивности своей работы, основанный на научном исследовании и доказательности выводов 2.4.Представляет конкретные, инструментальные и применимые в образовании практики 2.5.Представляет творческие самостоятельные решения, обосновывая их образовательную пользу и значимость	10
3. Организация деятельности, уровень мотивации участников, результативность мастер-класса	4.1.Демонстрирует четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса 4.2.Вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, привлекает внимание, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес к рассматриваемым вопросам 4.3.Ориентируется на достижение конкретных результатов и продуктивность предлагаемых решений 4.4.Показывает осознанность и целеполагание в поиске новых путей и способов профессиональных действий 4.5.Видит перспективы развития своих педагогических идей, проявляет открытость позиции и готовность к творческому поиску	10
4. Информационная культура	5.1.Показывает компетентность и профессионализм в грамотном и оптимальном отборе информации 5.2.Демонстрирует высокий уровень критического мышления при использовании информации из разных источников и в разных формах (в том числе с использованием ИКТ) 5.3.Отделяет факты от мнений, понимает разницу между фундаментальной и иллюстрирующей информацией 5.4.Использует сравнительные подходы и анализ альтернатив для обоснованности выводов 5.5.Точно выбирает степень информационной насыщенности и удачный стиль выступления	10
5. Коммуникативная и рефлексивная культура	6.1.Показывает способность к рефлексии и самоанализу своей профессиональной деятельности 6.2.Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру 6.3.Устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь	10

	с аудиторией 6.4.Ставит точные профессиональные вопросы, вызывающие интерес в педагогическом сообществе 6.5.Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации, использует яркие образы и примеры	
Максимальный общий балл:		50

10.4.2. Конкурсное испытание «РАБОТА НАД ОШИБКАМИ»

Формат конкурсного испытания: решение педагогических задач, направленных на выявление сильных и слабых сторон в подходах к воспитанию детей и молодежи, представление эффективного решения.

Задание участники конкурса получают непосредственно перед началом конкурсного испытания. Очередность выполнения задания определяется жеребьевкой.

Регламент: анализ задачи и подготовка ответа – до 20 минут для всех участников, публичное индивидуальное представление решения каждым участником – до 5 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

№	Критерий	Баллы
1.	Степень отражения в ответе конкурсанта сильных сторон в подходе к воспитанию, представленных в задаче	5
2.	Степень отражения в ответе конкурсанта ошибок, совершенных по отношению к детям, представленным в задаче	5
3.	Степень отражения в ответе конкурсанта путей предотвращения выявленных ошибок, представленных в задаче	5
4.	Степень применимости вариантов решения конкурсанта на практике	5
5.	Степень убедительности изложения ответа конкурсантом	5
6.	Степень полноты и аргументирования ответа конкурсанта	5
Максимальный общий балл:		30

10.4.3. Конкурсное испытание «БРИФИНГ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

Формат конкурсного испытания: ответы финалистов конкурса на вопросы интервьюеров из числа ученической, студенческой, родительской, профессиональной, культурной общественности и представителей пресс-центров в формате брифинга.

Общение интервьюеров с финалистами, последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент: общая продолжительность – до 120 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 35 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
----------	------------	-------

1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	1.1. Проявляет приверженность традиционным духовно-нравственным и социально-педагогическим ценностям 1.2. Раскрывает собственную профессионально-личностную позицию на основе государственной политики в сфере образования 1.3. Транслирует приоритет совместной деятельности и субъект субъектных отношений участников образовательного процесса 1.4. Взаимодействует на основе морально-нравственных норм и соблюдает педагогическую этику 1.5. Использует конструктивную критику для обоснования собственной точки зрения	10
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	2.1. Анализирует проблему в соответствии с основными положениями государственной политики в сфере образования и воспитания 2.2. Высказывает творческие профессиональные идеи и решения для развития единого образовательного пространства 2.3. Обосновывает предложенные идеи и решения с точки зрения государственной политики в сфере образования и воспитания 2.4. Предлагает и детализирует проекты для реализации в сфере образования 2.5. Вносит предложения по обновлению содержания образования с учетом приоритетных направлений развития науки, технологий и техники	10
3. Конструктивность позиции	3.1. Демонстрирует эмоциональное благополучие, оптимизм, положительный настрой 3.2. Контролирует собственные эмоции и меняет их для повышения эффективности общения 3.3. Проявляет умение слушать собеседников, использует различные виды слушания 3.4. Предлагает критически выверенные умозаключения 3.5. Использует аргументы для обоснования собственной точки зрения	10
4. Коммуникативная культура и навыки самопрезентации	4.1. В общении следует педагогическим идеалам и ценностям, демонстрирует принадлежность к педагогическому сообществу 4.2. Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации 4.3. Излагает собственную позицию в соответствии с темой беседы 4.4. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории 4.5. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)	10
Максимальный общий балл:		40

10.4.4. Конкурсное испытание «БЛИЦТУРНИР»

Цель конкурсного испытания: демонстрация суперфиналистов способности оперативно находить в командном взаимодействии эффективное решение профессиональных задач.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение группой участников конкурсного испытания ситуационных задач, связанных с их профессиональной деятельностью, с представлением решений.

Составы групп участников конкурсного испытания и очередность выступлений групп определяются жеребьевкой.

Перечень ситуационных задач для конкурсного испытания утверждается оргкомитетом.

Регламент: общая продолжительность конкурсного испытания не более 180 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 60 минут, из которых на обсуждение ситуационной задачи группой – до 3 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
----------	------------	-------

1. Управление рисками, принятие решений и ответственность за результат	1.1. Обоснованно формулирует риски как возможные нежелательные ситуации 1.2. Дает характеристику и оценивает риски развития ситуации 1.3. Аргументированно выявляет конфликты интересов и предлагает решения для их профилактики 1.4. Предлагает взвешенные решения, направленные на достижение результата 1.5. Проявляет ответственность за предлагаемые решения проблемных ситуаций	10
2. Глубина и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений	2.1. Предлагает решения проблемы в соответствии с актуальными задачами развития системы образования 2.2. Проявляет профессиональную инициативу и предлагает оригинальные идеи для решения проблемы 2.3. Предлагает практико-ориентированные решения профессиональной задачи 2.4. Аргументирует предлагаемое решение на основе оценки проблемной ситуации 2.5. Отстаивает профессиональной задачи целесообразность предложенных решений	10
3. Мотивированность, целеустремленность и сила личности	3.1. Придерживается деловых (профессиональных) мотивов 3.2. Проявляет самостоятельность и уверенность в себе в процессе совместного решения задачи 3.3. Проявляет целеустремленность и умение концентрироваться на главном в совместной деятельности 3.4. Демонстрирует профессиональную смелость и контроль над собой в групповой работе 3.5. Конструктивно отстаивает собственную позицию	10
4. Масштабность мышления, социальная направленность, профессиональная зрелость	4.1. Рассматривает идеи и предлагаемые решения профессиональных задач в перспективе их применения в едином образовательном пространстве 4.2. Применяет информационный и ресурсный подходы для генерирования решений профессиональных задач 4.3. Демонстрирует готовность к профессионально-личностным изменениям, стремление к горизонтальному обмену опытом 4.4. Демонстрирует широкий профессиональный кругозор 4.5. Демонстрирует индивидуальный профессиональный стиль	10
5. Коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных границ и этики)	5.1. Придерживается норм педагогической этики 5.2. Излагает собственную позицию в соответствии с коммуникативной задачей 5.3. Организует сотрудничество и диалог в группе 5.4. Гибко управляет собственными эмоциями, преодолевает коммуникативные барьеры 5.5. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом ситуации коммуникации	10
Максимальный общий балл:		50

10.5. При определении абсолютного победителя учитывается сумма баллов, полученная по итогам суперфинала. Результаты заочного этапа конкурса при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

XI. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии оценки конкурса «Первый учитель»

11.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

11.2. **Заочный этап** включает три конкурсных испытания: «Профессиональное тестирование», «Профпрофиль», «Групповая работа».

11.2.1. Конкурсное испытание «ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом компетенций профессиональной деятельности.

Формат конкурсного испытания: профессиональное онлайн-тестирование уровня компетенций участников конкурса.

Регламент: 30 минут. Ссылка для прохождения тестирования размещена на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> при регистрации участника конкурса.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **100 баллов**.

11.2.2. Конкурсное испытание «ПРОФПРОФИЛЬ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом компетенций в области обработки и представления информации о себе в публичном пространстве.

Формат конкурсного испытания: материал, содержащий информацию, составляющую профессиональный портрет участника.

Форму представления, объем и характер информации участник определяет самостоятельно, при условии соблюдения технических требований.

Регламент: материал в формате .pdf размещается на сайте конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru> при регистрации участника.

Технические требования к материалу:

- материал представляет собой файл в формате .pdf;
- информация в материале размещается в выбранной участником форме и формате в пределах 1 (одной) страницы на стандартном листе А4.

Материал может содержать фотографии, рисунки, текст, таблицы, схемы, чертежи и др.

К экспертизе не допускаются материалы, не соответствующие техническим требованиям.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

№п/п	Критерии	Баллы
1.	Целостность и полнота представленной информации	10
2.	Проявление профессиональной и гражданской позиции	10
3.	Оригинальность смыслового решения	10
4.	Эстетичность визуального решения	10
5.	Культура самопрезентации	10
Максимальный общий балл:		50

11.2.3. Конкурсное испытание «ГРУППОВАЯ РАБОТА»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом способности находить в командном взаимодействии эффективное решение поставленной профессиональной задачи.

Формат конкурсного испытания: групповое обсуждение и командный поиск решения поставленной перед участниками конкурса профессиональной задачи.

Состав команд определяется жеребьевкой.

Конкурсное испытание оценивается жюри.

Регламент: продолжительность на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 45 минут. Ход конкурсного испытания и его соответствие регламенту регулируется модератором.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. «Я-команда»	1.1. Умение организовать эффективную коммуникацию в команде 1.2. Способность проектировать достижение командного результата 1.3. Умение принимать решения с учетом мнения команды 1.4. Культура командной работы	40
2. «Я - учитель»	2.1. Точность понимания задачи и сообразность ее решения 2.2. Умение предъявить свою профессиональную позицию 2.3. Наличие и вариативность аргументации собственной позиции 2.4. Убедительность и оригинальность суждений 2.5. Умение управлять собственным поведением 2.6. Владение навыками самопрезентации	60
Максимальный общий балл:		100

11.2.3. По итогам заочного этапа жюри конкурса определяет 5 (пять) участников финала конкурса, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертизы пакета документов и материалов. Результаты заочного этапа в финале конкурса не учитываются.

11.3. **Очный этап** проводится в два этапа: финал и суперфинал конкурса. Последовательность участия в конкурсных мероприятиях очного этапа определяется жеребьевкой.

Финал конкурса включает три конкурсных испытания: «Открытый урок», «Урок для родителей», «Мастер-класс».

11.3.1. Конкурсное испытание «ОТКРЫТЫЙ УРОК»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится в общеобразовательной организации. Тема урока формулируется оргкомитетом в соответствии с программным материалом, изучаемым в данный момент в общеобразовательной организации, являющейся конкурсной площадкой, и сообщается участникам на подведении итогов заочного этапа конкурса. Возраст обучающихся и необходимое оборудование для проведения урока определяет участник.

В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в общеобразовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Регламент: урок – 35 минут, обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут, самоанализ и ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Методическая и психолого-педагогическая	1.1. Четко, логично и последовательно организует учебную работу на уроке, дает грамотные и понятные инструкции 1.2. Поддерживает учебную мотивацию и познавательную активность	10

грамотность	обучающихся 1.3.Создает доброжелательную среду с учетом особенностей обучающихся 1.4.Выбирает методические подходы и решения целесообразно и адекватно с акцентом на достижение образовательных результатов, целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ) 1.5.Поддерживает динамику урока с органичной сменой видов учебной деятельности, темпом и интенсивностью, соответствующими особенностям обучающихся	
2. Корректность и глубина понимания предметного содержания	2.1.Выбирает оптимальный объем и уровень сложности учебной информации в соответствии с возрастом обучающихся и уровнем их подготовки 2.2.Корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания 2.3.Акцентирует внимание на фундаментальных аспектах содержания 2.4.Демонстрирует практическую ценность предметного содержания 2.5.Демонстрирует профессиональный кругозор в процессе установления межпредметных связей	10
3. Целеполагание и результативность	3.1.Ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока 3.2. Демонстрирует стремление к достижению обучающимися на уроке комплекса личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов 3.3.Поддерживает учебную успешность обучающихся, помогает проявлять самостоятельность и индивидуальность 3.4.Способствует пониманию обучающимися смысла познавательной активности, использует четкие и понятные учебные инструкции 3.5.Показывает связь этапов урока с целеполаганием, точно соотносит цели, задачи и планируемые результаты.	10
4. Творческий подход к решению профессиональных задач	4.1.Поддерживает вовлеченность в познавательный процесс, творческую и исследовательскую активность обучающихся 4.2.Создает на уроке ситуации выбора для принятия обучающимися самостоятельных и ответственных решений 4.3.Ориентируется на постановку и решение учебных проблем, способствует творческому поиску, конструктивно относится к ошибкам 4.4.Демонстрирует готовность к импровизации и умение при необходимости вносить коррективы в свои действия на уроке 4.5.Адекватно образовательной ситуации использует собственные авторские разработки	10
5. Коммуникативная культура	5.1.Успешно устанавливает продуктивное взаимодействие с обучающимися и преодолевает коммуникативные барьеры 5.2.Использует различные способы коммуникации и учебной кооперации обучающихся 5.3.Целесообразно использует разнообразные способы работы с информацией 5.4.Организует эффективную обратную связь и поддерживает желание задавать вопросы 5.5.Способствует развитию речевой культуры обучающихся и показывает пример языковой грамотности	10
6. Рефлексивная культура	6.1.Обращает внимание на смысл учебных действий, используя приемы рефлексии 6.2.Целесообразно и точно использует различные способы оценивания достигнутых образовательных результатов 6.3.Демонстрирует системность самоанализа проведенного урока и понимание взаимосвязи процессов и результатов 6.4.Аргументированно обосновывает действия на уроке со значимыми акцентами и принципами своей педагогической деятельности 6.5.Содержательно, грамотно и адекватно отвечает на вопросы, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности	10
Максимальный общий балл:		60

11.3.2. Конкурсное испытание «УРОК ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в сфере выстраивания доверительного диалога и отношений на основе сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся.

Формат конкурсного испытания: просветительское мероприятие для родителей (законных представителей) обучающихся на тему «Маленький гражданин большой страны: слова, дела, поступки».

Регламент: проведение просветительского мероприятия – до 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

№	Критерии	Баллы
1.	Психолого-педагогическая компетентность	10
2.	Методическая компетентность	10
3.	Умение взаимодействовать на основе сотрудничества	10
4.	Общий кругозор и профессиональная эрудиция	10
Максимальный общий балл:		40

11.3.3. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС»

Цель конкурсного испытания: демонстрация суперфиналистами конкурса мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов профессиональной деятельности, доказавших свою эффективность в практической работе конкурсанта (трансляция на сцене методов, эффективных приёмов и др.).

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки.

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Актуальность и методическая обоснованность	1.1. Представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, опираясь на собственный опыт преподавания и научный кругозор 1.2. Находит важные темы и формулирует вопросы, вызывающие интерес и способствующие профессиональным размышлениям 1.3. Демонстрирует понимание существующих проблем в образовании и предлагает собственные методические решения 1.4. Доказывает актуальность предлагаемых образовательных решений с учетом общественных потребностей 1.5. Обосновывает методическую целесообразность и эффективность предлагаемых решений	10
2. Практическая значимость и применимость	2.1. Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики 2.2. Ориентируется на потребности, особенности и интересы различных групп участников образовательных отношений, демонстрируя значимые образовательные результаты и эффекты педагогической деятельности 2.3. Проводит грамотный анализ продуктивности своей работы, основанный на научном исследовании и доказательности выводов 2.4. Представляет конкретные, инструментальные и применимые	10

	в образовании практики 2.5.Представляет творческие самостоятельные решения, обосновывая их образовательную пользу и значимость	
3. Предметное содержание	3.1.Демонстрирует знание программы воспитания по направлению духовно-нравственного воспитания и умение реализовать её на практике 3.2.Корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы программы воспитания по направлению духовно-нравственного воспитания 3.3.Демонстрирует исследовательскую грамотность, делает соответствующие и обоснованные выводы с опорой на теоретические положения и собственный опыт 3.4.Акцентирует внимание на смысловых и важных аспектах целостного содержания, показывает свой профессиональный кругозор при использовании предметного содержания, межпредметных связей и метапредметных подходов 3.5.Показывает глубокое знание и понимание содержания рассматриваемой темы, отвечая на вопросы жюри	10
4. Организация деятельности, уровень мотивации участников, результативность мастер-класса	4.1. Демонстрирует четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса 4.2.Вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, привлекает внимание, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес к рассматриваемым вопросам 4.3.Ориентируется на достижение конкретных результатов и продуктивность предлагаемых решений 4.4.Показывает осознанность и целеполагание в поиске новых путей и способов профессиональных действий 4.5.Видит перспективы развития своих педагогических идей, проявляет открытость позиции и готовность к творческому поиску	10
5. Информационная культура	5.1.Показывает компетентность и профессионализм в грамотном и оптимальном отборе информации 5.2.Демонстрирует высокий уровень критического мышления при использовании информации из разных источников и в разных формах (в том числе с использованием ИКТ) 5.3. Отделяет факты от мнений, понимает разницу между фундаментальной и иллюстрирующей информацией 5.4.Использует сравнительные подходы и анализ альтернатив для обоснованности выводов 5.5.Точно выбирает степень информационной насыщенности и удачный стиль выступления	10
6. Коммуникативная и рефлексивная культура	6.1.Показывает способность к рефлексии и самоанализу своей профессиональной деятельности 6.2.Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру 6.3.Устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь с аудиторией 6.4.Ставит точные профессиональные вопросы, вызывающие интерес в педагогическом сообществе 6.5.Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации, использует яркие образы и примеры	10
Максимальный общий балл:		60

11.3.4. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников определяются 3 (три) участника суперфинала, набравших наибольшее количество баллов. Результаты финала конкурса не учитываются в суперфинале.

11.4. **Суперфинал** конкурса включает два конкурсных испытания «Брифинг», «Блицтурнир».

11.4.1. Конкурсное испытание «БРИФИНГ»

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных

отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

Формат конкурсного испытания: ответы финалистов конкурса на вопросы интервьюеров из числа ученической, студенческой, родительской, профессиональной, культурной общественности и представителей пресс-центров в формате брифинга.

Общение интервьюеров с финалистами, последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент: общая продолжительность – до 120 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 35 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	1.1. Проявляет приверженность традиционным духовно-нравственным и социально-педагогическим ценностям 1.2. Раскрывает собственную профессионально-личностную позицию на основе государственной политики в сфере образования 1.3. Транслирует приоритет совместной деятельности и субъект субъектных отношений участников образовательного процесса 1.4. Взаимодействует на основе морально-нравственных норм и соблюдает педагогическую этику 1.5. Использует конструктивную критику для обоснования собственной точки зрения	10
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	2.1. Анализирует проблему в соответствии с основными положениями государственной политики в сфере образования и воспитания 2.2. Высказывает творческие профессиональные идеи и решения для развития единого образовательного пространства 2.3. Обосновывает предложенные идеи и решения с точки зрения государственной политики в сфере образования и воспитания 2.4. Предлагает и детализирует проекты для реализации в сфере образования 2.5. Вносит предложения по обновлению содержания образования с учетом приоритетных направлений развития науки, технологий и техники	10
3. Конструктивность позиции	3.1. Демонстрирует эмоциональное благополучие, оптимизм, положительный настрой 3.2. Контролирует собственные эмоции и меняет их для повышения эффективности общения 3.3. Проявляет умение слушать собеседников, использует различные виды слушания 3.4. Предлагает критически выверенные умозаключения 3.5. Использует аргументы для обоснования собственной точки зрения	10
4. Коммуникативная культура и навыки самопрезентации	4.1. В общении следует педагогическим идеалам и ценностям, демонстрирует принадлежность к педагогическому сообществу 4.2. Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации 4.3. Излагает собственную позицию в соответствии с темой беседы 4.4. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории 4.5. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)	10
Максимальный общий балл:		40

11.4.2. Конкурсное испытание «БЛИЦТУРНИР»

Цель конкурсного испытания: демонстрация суперфиналистов способности оперативно находить в командном взаимодействии эффективное решение профессиональных задач.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение группой участников конкурсного испытания ситуационных задач, связанных с их профессиональной деятельностью, с представлением решений.

Составы групп участников конкурсного испытания и очередность выступлений групп определяются жеребьевкой.

Перечень ситуационных задач для конкурсного испытания утверждается оргкомитетом.

Регламент: общая продолжительность конкурсного испытания не более 180 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 60 минут, из которых на обсуждение ситуационной задачи группой – до 3 минут.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

Критерии	Показатели	Баллы
1. Управление рисками, принятие решений и ответственность за результат	1.1. Обоснованно формулирует риски как возможные нежелательные ситуации 1.2. Дает характеристику и оценивает риски развития ситуации 1.3. Аргументированно выявляет конфликты интересов и предлагает решения для их профилактики 1.4. Предлагает взвешенные решения, направленные на достижение результата 1.5. Проявляет ответственность за предлагаемые решения проблемных ситуаций	10
2. Глубина и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений	2.1. Предлагает решения проблемы в соответствии с актуальными задачами развития системы образования 2.2. Проявляет профессиональную инициативу и предлагает оригинальные идеи для решения проблемы 2.3. Предлагает практико-ориентированные решения профессиональной задачи 2.4. Аргументирует предлагаемое решение на основе оценки проблемной ситуации 2.5. Отстаивает профессиональной задачи целесообразность предложенных решений	10
3. Мотивированность, целеустремленность и сила личности	3.1. Придерживается деловых (профессиональных) мотивов 3.2. Проявляет самостоятельность и уверенность в себе в процессе совместного решения задачи 3.3. Проявляет целеустремленность и умение концентрироваться на главном в совместной деятельности 3.4. Демонстрирует профессиональную смелость и контроль над собой в групповой работе 3.5. Конструктивно отстаивает собственную позицию	10
4. Масштабность мышления, социальная направленность, профессиональная зрелость	4.1. Рассматривает идеи и предлагаемые решения профессиональных задач в перспективе их применения в едином образовательном пространстве 4.2. Применяет информационный и ресурсный подходы для генерирования решений профессиональных задач 4.3. Демонстрирует готовность к профессионально-личностным изменениям, стремление к горизонтальному обмену опытом 4.4. Демонстрирует широкий профессиональный кругозор 4.5. Демонстрирует индивидуальный профессиональный стиль	10
5. Коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных)	5.1. Придерживается норм педагогической этики 5.2. Излагает собственную позицию в соответствии с коммуникативной задачей 5.3. Организует сотрудничество и диалог в группе	10

границ и этики)	5.4. Гибко управляет собственными эмоциями, преодолевает коммуникативные барьеры 5.5. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом ситуации коммуникации	
Максимальный общий балл:		50

11.5. При определении абсолютного победителя учитывается сумма баллов, полученная по итогам суперфинала. Результаты заочного этапа конкурса при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

XII. Организационный комитет конкурсов

12.1. Для организации и проведения конкурсов создается организационный комитет (далее – оргкомитет), в состав которого входят специалисты департамента образования администрации города, муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования», руководящие и педагогические работники образовательных организаций, подведомственных департаменту образования администрации города, председатель Нижневартовской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации. Состав оргкомитета утверждается приказом департамента образования администрации города.

12.2. Функции оргкомитета:

- создает условия для проведения конкурсных мероприятий заочного и очного этапов конкурсов;
- создает условия для проведения церемоний открытия, закрытия конкурсов.

12.3. Функции организатора:

- своевременно информирует руководителей образовательных организаций о предстоящем конкурсе;
- организует работу сайта «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru>, на котором участники конкурсов размещают документы и материалы для участия в заочном этапе конкурсов;
- формирует список участников заочного этапа конкурсов;
- организует работу жюри на заочном и очном этапах конкурсов;
- формирует программу проведения очного этапа конкурсов;
- определяет темы конкурсных испытаний очного этапа.
- формирует список участников финала очного этапа на основании протокола жюри по итогам заочного этапа конкурсов в соответствии с установленной квотой участников финала очного этапа конкурсов;
- организует подведение итогов заочного этапа конкурсов;
- организует проведение жеребьевки финалистов и суперфиналистов конкурсов;

- оформляет список победителей, суперфиналистов, финалистов по итогам очного этапа конкурсов на основании протоколов жюри и направляет его в департамент образования для утверждения приказом;
- организует награждение победителей, суперфиналистов и финалистов конкурсов;
- размещает итоги конкурсов на портале системы образования города Нижневартовска (<https://edu-nv.ru>), на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru>
- осуществляет информационное, организационно-техническое сопровождение конкурсов;
- размещает материалы участников конкурсов на портале системы образования города Нижневартовска (<https://edu-nv.ru>), сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru>; формирует электронный сборник по итогам конкурсов для размещения электронной версии на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2025» <https://pg2025.edu-nv.ru>;
- имеет право использовать материалы участников конкурсов в некоммерческих целях с обязательной ссылкой на автора.

12.4. Обязанности оргкомитета и организаторов конкурсов:

- создает равные условия для всех участников конкурсов;
- обеспечивает гласность проведения конкурсов;
- соблюдает настоящий Порядок;
- добросовестно исполняет возложенные функции.

XIII. Жюри конкурсов

13.1. Для оценивания конкурсных испытаний определяется состав жюри по каждому конкурсу.

13.2. В состав жюри конкурсов входят специалисты департамента образования администрации города, ФГБОУ ВО «Нижневартровский государственный университет», других организаций и учреждений – партнеров, руководящие и педагогические работники образовательных организаций города, подведомственных департаменту образования администрации города, представители общественности и общественных организаций, победители конкурсов прошлых лет.

13.3. При выборе кандидатур в состав жюри конкурсов учитываются квалификация специалиста, достижения в профессиональной деятельности, опыт участия в конкурсах профессионального мастерства, опыт работы в составе жюри.

13.4. Списочный состав жюри утверждается приказом департамента образования администрации города.

13.5. Работой жюри руководит председатель жюри.

13.6. Функции оформления протоколов по итогам заседания жюри возложены на членов счетной комиссии.

13.7. Заседание жюри считается правомочным, если на нем присутствуют не менее 50% от общего числа его членов.

13.8. Функции жюри:

- соблюдают настоящий Порядок, добросовестно исполняют возложенные на жюри функции;
- лично присутствуют на заседаниях жюри конкурсов;
- выступают на подведении итогов заочного этапа конкурсов с анализом представленных участниками документов и материалов, на подведении итогов финала с оценкой участия конкурсантов в конкурсных мероприятиях финала;
- знакомятся с содержанием протоколов заседания жюри конкурсов;
- осуществляют экспертные оценки представленных на заочный этап документов и материалов участников согласно критериям, указанным в разделе «Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки» по каждому конкурсу;
- заполняют и представляют счетной комиссии конкурса экспертные листы по результатам оценки представленных на заочный этап конкурсов документов и материалов участников;
- определяют участников, вышедших в финал конкурсов в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом по итогам заочного этапа и установленной оргкомитетом квотой;
- осуществляют экспертные оценки участия в конкурсных мероприятиях финала и суперфинала согласно критериям, указанным в разделе «Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки» по каждому конкурсу;
- заполняют и предоставляют счетной комиссии экспертные листы по результатам оценки участия конкурсантов в конкурсных мероприятиях конкурсов. Экспертные листы архивируются и могут быть использованы для разрешения конфликтов и/или протестов против нарушения настоящего Порядка;
- определяют финалистов конкурсов в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников на подведении итогов заочного этапа конкурсов;
- определяют суперфиналистов конкурсов в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников на подведении итогов финала конкурсов;
- определяют победителя конкурсов в соответствии со сводной оценочной ведомостью по итогам суперфинала конкурсов и рейтингом участников.

13.9. Функции председателя жюри:

- определяет заседание жюри по итогам заочного этапа и финала/суперфинала очного этапа конкурсов правомочным;
- выступает на подведении итогов заочного и очного этапов с анализом представленных участниками документов и материалов, на

подведении итогов финала конкурсов с анализом участия участников в финале конкурсов;

- лично присутствует на заседании жюри по итогам заочного этапа и финала/суперфинала очного этапа;
- обеспечивает соблюдение составом жюри настоящего Порядка;
- подписывает протокол заседания жюри по итогам заочного, финала/суперфинала очного этапа конкурсов, оформленный секретарем жюри согласно приложению 2 в соответствии со сводной оценочной ведомостью по итогам заочного этапа, финала/суперфинала и рейтингом участников, и передает его в оргкомитет для оформления списка победителя, суперфиналистов и финалистов конкурсов;
- подводит итоги конкурсов на торжественной церемонии закрытия конкурсов.

13.10. В случае если член жюри и участники конкурсов из одной образовательной организации, то член жюри не оценивает конкурсные испытания заочного и очного этапов конкурса.

XIV. Счетная комиссия конкурсов

14.1. В состав счетной комиссии конкурсов входят специалисты департамента образования администрации города, специалисты муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр развития образования». Состав счетной комиссии утверждается приказом департамента образования администрации города.

14.2. Функции счетной комиссии:

- подсчет баллов, набранных участниками на заочном этапе, в финале и суперфинале очного этапа в соответствии с экспертными листами жюри;
- подготовка сводных оценочных ведомостей и рейтингов участников по результатам заочного этапа, финала и суперфинала конкурсов и передача их жюри.

XV. Подведение итогов конкурсов

15.1. По итогам заочного этапа жюри определяет финалистов конкурсов, по итогам очного этапа конкурсов жюри определяет победителей, финалистов и суперфиналистов конкурсов.

15.2. Победителями конкурсов признаются участники, набравшие по итогам участия в очном этапе конкурсов максимальное количество баллов и занимающие первую позицию в рейтинге. Результаты предшествующего заочного этапа при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

15.3. Финалистами конкурсов признаются участники, не прошедшие в суперфинал очного этапа.

15.4. Суперфиналистами конкурсов признаются участники, прошедшие в суперфинал очного этапа конкурсов, следующие в рейтинге за победителем.

15.5. Список победителей, суперфиналистов и финалистов конкурсов утверждается приказом департамента образования на основании протоколов жюри по итогам очного этапа конкурсов.

15.6. Итоги конкурсов являются окончательными и не подлежат пересмотру.

XVI. Награждение участников конкурсов

16.1. Наградной фонд конкурсов формируется за счет средств субсидии на иные цели, предусмотренных в муниципальной программе «Развитие образования города Нижневартовска» на 2024 год, утвержденной постановлением администрации города Нижневартовска от 17.09.2014 № 1858 (с изменениями), используется для награждения победителей, суперфиналистов, финалистов конкурсов.

16.2. Победители, суперфиналисты, финалисты конкурсов награждаются денежным вознаграждением:

конкурс «Учитель года»:

- победитель конкурса – 41 000,00 рублей (1 участник);
- суперфиналист конкурса – 26 000,00 рублей (4 участника);
- финалист конкурса – 21 000,00 рублей (3 участника).

конкурс «Воспитатель года»:

- победитель конкурса – 36 000,00 рублей (1 участник);
- суперфиналист конкурса – 26 000,00 рублей (4 участника);
- финалист конкурса – 21 000,00 рублей (3 участника).

конкурс «Лидер в образовании»:

- победитель конкурса – 36 000,00 рублей (1 участник);
- суперфиналист конкурса – 26 000,00 рублей (2 участника);
- финалист конкурса – 21 000,00 рублей (2 участника).

конкурс «Лучший учитель основ безопасности и защиты Родины (ОБЗР)»:

- победитель конкурса – 36 000,00 рублей (1 участник);
- суперфиналист конкурса – 26 000,00 рублей (2 участника);
- финалист конкурса – 21 000,00 рублей (2 участника).

конкурс «Первый учитель»:

- победитель конкурса – 36 000,00 рублей (1 участник);
- суперфиналист конкурса – 26 000,00 рублей (2 участника);
- финалист конкурса – 21 000,00 рублей (2 участника).

конкурс «От сердца к сердцу»:

- победитель конкурса – 36 000,00 рублей (1 участник);
- суперфиналист конкурса – 26 000,00 рублей (2 участника);
- финалист конкурса – 21 000,00 рублей (2 участника).

16.3. Денежное вознаграждение перечисляется на лицевые счета победителя, суперфиналистов, финалистов конкурсов и используется ими в личных целях.

16.4. Для перечисления денежного вознаграждения победители, суперфиналисты, финалисты конкурсов предоставляют организаторам конкурсов данные, необходимые для организации перечисления им денежного вознаграждения.

16.5. Дата, время, место проведения торжественной церемонии закрытия конкурсов определяются оргкомитетом и доводятся до сведения участников во время проведения очного этапа конкурсов.

16.6. Победители конкурсов участвует в региональном этапе всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования ХМАО-Югры «Педагог года Югры». В случае форс-мажорных обстоятельств, по решению оргкомитета, в региональном этапе принимает участие участник, следующий за победителем в рейтинговом списке по итогам очного этапа.

Приложение 1 к Порядку проведения муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025»

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

(Ф.И.О. полностью)

**участника муниципального этапа
Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования
для работников подведомственных образовательных организаций
«Педагог года города Нижневартовска – 2025»
в конкурсе «_____»**

Девиз, под которым участник выступает на конкурсе

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год), возраст	
Место рождения	
2. РАБОТА	
Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемый(-ые) предмет (-ы)	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения инфокарты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения инфокарты)	
Стаж работы в руководящей должности (полных лет на момент заполнения)	
Квалификационная категория (если она имеется) дата установления квалификационной категории	
Участие общеобразовательной организации в федеральных/ региональных грантовых программах (за последние 3 года) (для	

участников «Лидер в образовании»)	
Наличие у общеобразовательной организации статуса инновационной площадки/ экспериментальной площадки федерального или регионального уровня (за последние 3 года) (для участников «Лидер в образовании»)	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных образовательных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
Послужной список (места и сроки работы за последние 5 лет)	
3. ОБРАЗОВАНИЕ	
Полное название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименование дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Наличие ученой степени, группа научных специальностей	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги)	
4. КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»/«ИНТЕРНЕТ-РЕСУРС»	
Ссылка на интернет-портфолио/интернет-ресурс	
5. СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Членство в Профсоюзе (наименование, дата вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в волонтерской деятельности	
6. ДОСУГ	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
7. КОНТАКТЫ	
Рабочий телефон	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Адрес личного интернет-сайта, блога и т. п.	
8. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ	
Почему нравится работать в образовательном учреждении?	
Профессиональные и личностные ценности	

В чем, по вашему мнению, состоит основная миссия педагога?	
9. ПОДБОРКА ФОТОГРАФИЙ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИЙ	
1. Портретное фото 9×13 см; 2. Жанровое фото (занятия с обучающимися) 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	Фотографии предоставляются в электронном виде в интернет-портфолио участника конкурса, в формате *.jpg с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
10. ПРИЛОЖЕНИЯ	
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ (подпись)

(_____)
(фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Приложение 2 к Порядку проведения муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025»

Протокол заседания жюри муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025»
в конкурсе « _____ »

Дата _____

№ _____

Присутствовали: _____

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Подведение итогов заочного этапа муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025» в конкурсе « _____ ».
2. Определение участников финала муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025» в конкурсе « _____ ».

СЛУШАЛИ:

Ф.И.О. выступающего

Краткое содержание выступления

Ф.И.О. выступающего

Краткое содержание выступления

РЕШЕНИЕ:

1. Утвердить итоги экспертизы документов и материалов участников заочного этапа муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025» в конкурсе « _____ » (приложение 1).
2. Утвердить список участников финала муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования для работников подведомственных образовательных организаций «Педагог года города Нижневартовска – 2025» в конкурсе « _____ » (приложение 2).

Председатель жюри:

Секретарь жюри,
член счетной комиссии:

Ф.И.О.

подпись

Ф.И.О.

подпись